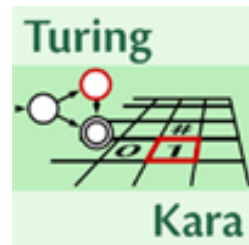
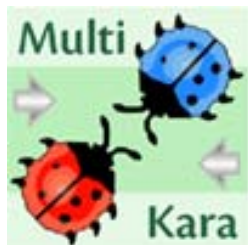


# Lernumgebungen fürs Programmieren: Karas... und die Turtles

Raimond Reichert – [raimond.reichert@acm.org](mailto:raimond.reichert@acm.org)



beta

# Inhalt

## Warum Programmieren lernen in der Schule?

### Einstieg ins Programmieren

Der klassisch-strukturelle Ansatz

Bottom-up, top-down, objects first, outside-in, models first, ... ?

Das Ziel: Anfangsschwierigkeiten überwinden

### Kara-Umgebungen: Theoriebasierte Lernumgebungen

Kara: Endliche Automaten für den Anfang

MultiKara: Warum  $4 \# 4 * 1$  ist

Java-, JavaScript-, Python-, RubyKara: Der sanfte Einstieg in echte Sprachen

TuringKara: Ein Ausflug in die Welt der theoretischen Informatik

LegoKara: Kara und Lego Mindstorms

### Turtle-Umgebungen: Geometriebasierte Lernumgebungen

### Und das Programmieren im Grossen: Objektorientierung?

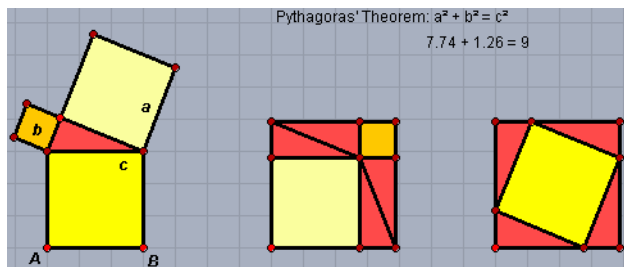
# Math education for „math users“

$$a^2 + b^2 = c^2$$



Many professions require the application of mathematical methods and tools.

The professionals do not need to prove results!



Yet as part of our general education, we all learn about the concept of proof!

# Programming education for computer users

## Programming as part of general education:



**we all depend on computers**

**it is hard to get a feeling for  
how they work without  
understanding the concept of  
„program“**

**the concept of „specifying  
processes that evolve over  
time“ is fundamental**

# Eine Kernidee der Informatik: Computer $\cong$ formales System

5. 10:30AM **Saturday**  
Noon

Wheel of Fortune 2000 (CC) # 78335  
NBA Showtime (CC) 96731  
Victory Garden (CC) 71335/30977  
Martha Stewart Living (CC) 31731  
Animal Adventures # 306712  
Bob Vila's Home Again 458758  
Travel Guide 63644  
Golden Girls (CC)—Comedy 110011  
Rocko's Modern Life (CC) 619050  
Amazing Stories (CC) 4645335  
Two more episodes follow.  
Twilight Zone (CC) 391880

## AFTERNOON

Noon Americas Family Kitchen (CC)

Safe and Sound II—Children 03606  
SA the Safety Ape and his nephew, Will, learn about water safety.

Gymnastics (CC) 2:00 66625

Bill Nye the Science Guy (CC) #

Children 481702000

N

A conference

10 M\*\*\*

nue—Comedy

(1974) Neil Si

humor from #

risson to stin



## Intuition



## Formale Beschreibung



# Das Ziel: Algorithmisches Denken

It has often been said that a person does not really understand something until he teaches it to someone else. **Actually a person does not really understand something until he can teach it to a computer, i.e., express it as an algorithm. [...]**

The attempt to formalize things as algorithms leads to a much deeper understanding than if we simply try to comprehend things in the traditional way.

Knuth: *Computer Science and its relation to mathematics.*  
The American Mathematical Monthly, 81(4), 1974.

# Inhalt

**Warum Programmieren lernen in der Schule?**

**Einstieg ins Programmieren**

**Der klassisch-strukturelle Ansatz**

**Bottom-up, top-down, objects first, outside-in, models first, ... ?**

**Das Ziel: Anfangsschwierigkeiten überwinden**

**Kara-Umgebungen: Theoriebasierte Lernumgebungen**

**Kara: Endliche Automaten für den Anfang**

**MultiKara: Warum  $4 \# 4 * 1$  ist**

**Java-, JavaScript-, Python-, RubyKara: Der sanfte Einstieg in echte Sprachen**

**TuringKara: Ein Ausflug in die Welt der theoretischen Informatik**

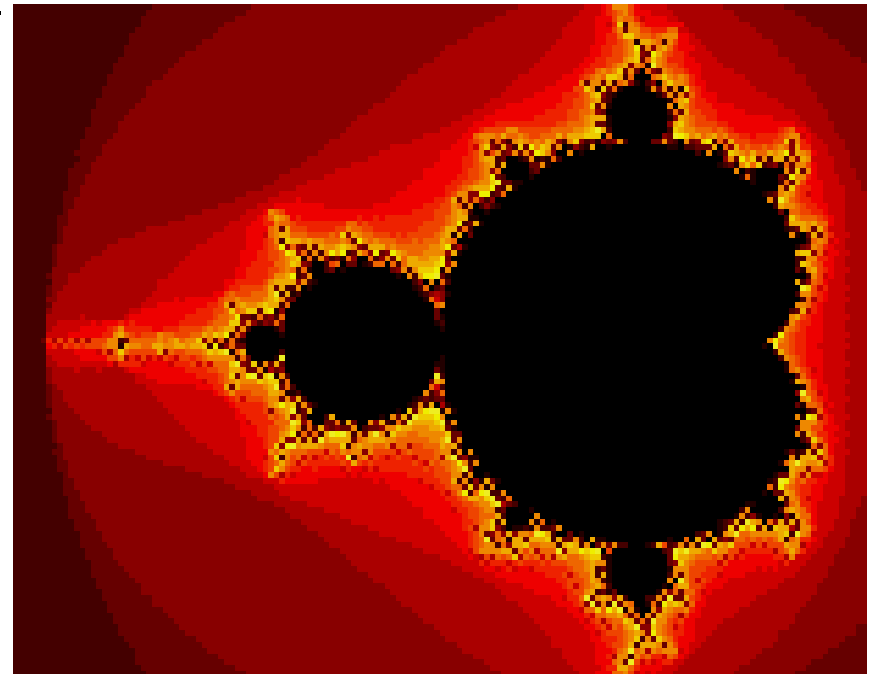
**LegoKara: Kara und Lego Mindstorms**

**Turtle-Umgebungen: Geometriebasierte Lernumgebungen**

**Und das Programmieren im Grossen: Objektorientierung?**

# Wie einsteigen ins Programmieren? So sicher nicht!

```
int m,u,e=0;float
l,_,l;main(){for(;1863-
e;putchar((++e>923&&952>e?60-m:u)
[ "\n)ed.fsg@eum(rezneuM
drahnreB" ]))for(u=_=l=0;80-
(m=e%81)&&l*_l+_*_<6&&20-
++u;_ =2*_l*_+e/81*.09-1,l=l)l=l*_l-_*_-
2+m/27.;}
```







# Programmiersprachen: Wie Sand am Meer

## Mother Tongues

Tracing the roots of computer languages through the ages

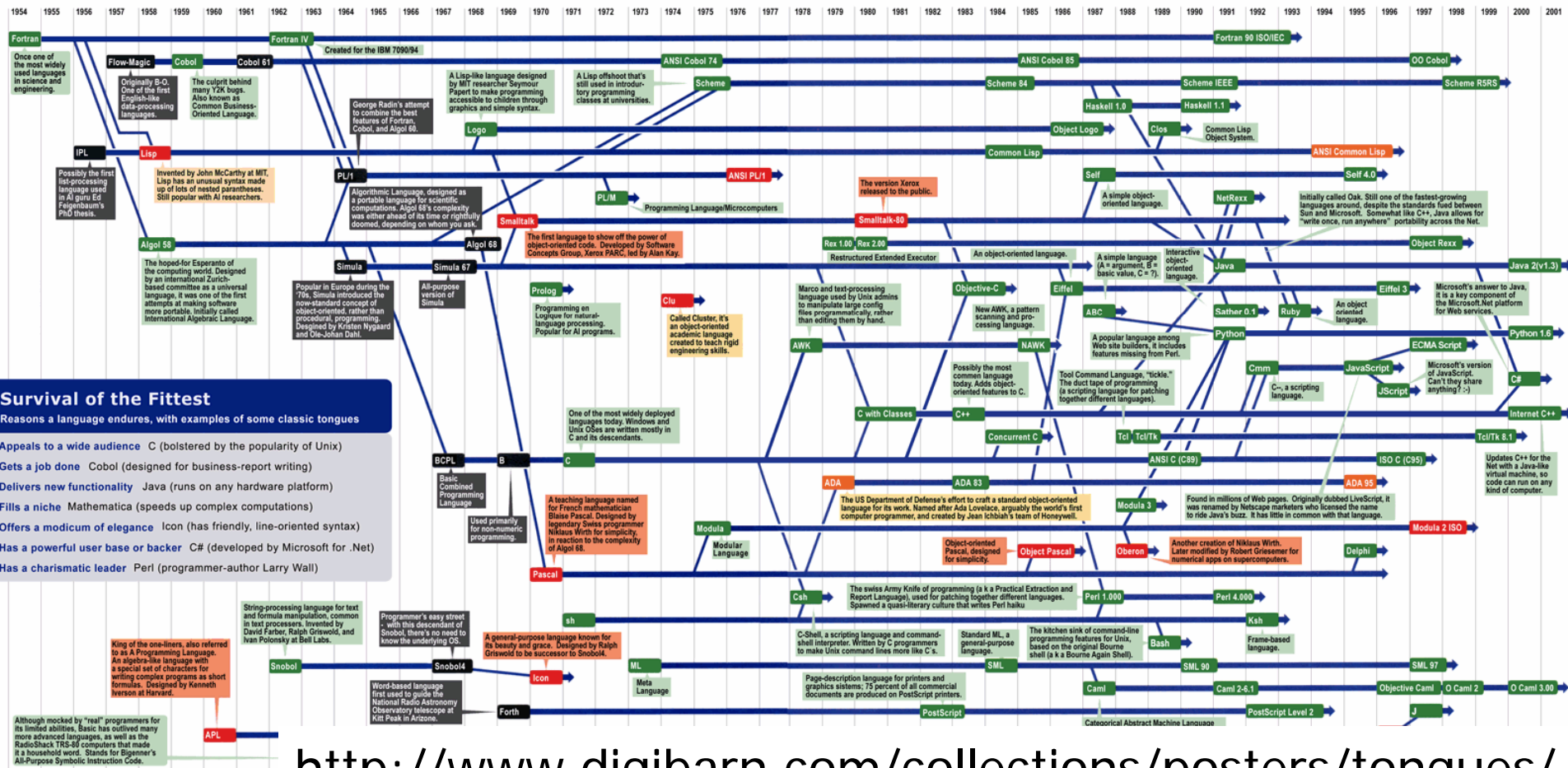
Just like half of the world's spoken tongues, most of the 2,300-plus computer programming languages are either endangered or extinct. As powerhouses C/C++, Visual Basic, Cobol, Java and other modern source codes dominate our systems, hundreds of older languages are running out of life.

An ad hoc collection of engineers-electronic lexicographers, if you will-aim to save, or at least document the lingo of classic software. They're combing the globe's 9 million developers in search of coders still fluent in these nearly forgotten lingua frangas. Among the most endangered are Ada, APL, B (the predecessor of C), Lsp, Oberon, Smalltalk, and Simula.

Code-raker Grady Booch, Rational Software's chief scientist, is working with the Computer History Museum in Silicon Valley to record and, in some cases, maintain languages by writing new compilers so our ever-changing hardware can grok the code. Why bother? "They tell us about the state of software practice, the minds of their inventors, and the technical, social, and economic forces that shaped history at the time," Booch explains. "They'll provide the raw material for software archaeologists, historians, and developers to learn what worked, what was brilliant, and what was an utter failure." Here's a peek at the strongest branches of programming's family tree. For a nearly exhaustive rundown, check out the Language List at [HTTP://www.informatik.uni-reiburg.de/Java/misc/lang\\_list.html](http://www.informatik.uni-reiburg.de/Java/misc/lang_list.html). - Michael Mendeno

**Key**

- 1954 Year Introduced
- Active: thousands of users
- Protected: taught at universities; compilers available
- Endangered: usage dropping off
- Extinct: no known active users or up-to-date compilers
- Lineage continues



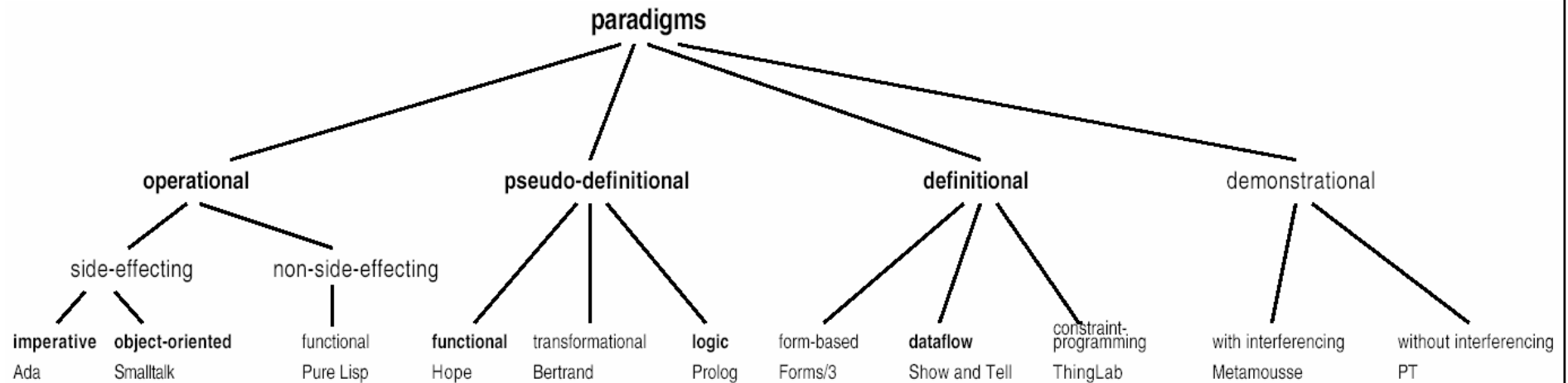
**Survival of the Fittest**  
Reasons a language endures, with examples of some classic tongues

- Appeals to a wide audience C (bolstered by the popularity of Unix)
- Gets a job done Cobol (designed for business-report writing)
- Delivers new functionality Java (runs on any hardware platform)
- Fills a niche Mathematica (speeds up complex computations)
- Offers a modicum of elegance Icon (has friendly, line-oriented syntax)
- Has a powerful user base or backer C# (developed by Microsoft for .Net)
- Has a charismatic leader Perl (programmer-author Larry Wall)

<http://www.digibarn.com/collections/posters/tongues/>

Sources: Paul Boutin; Brent Halpern, associate director

# Programmierparadigmen: Eine überschaubare Anzahl



|        |           |      |      |        |
|--------|-----------|------|------|--------|
| Ada    | Ada-95    | Lisp | Hope | Prolog |
| Basic  | C++       |      |      |        |
| C      | Delphi    |      |      |        |
| Cobol  | Java      |      |      |        |
| Modula | Oberon    |      |      |        |
| Pascal | Smalltalk |      |      |        |

# Klassischer Ansatz in Lehrmitteln

- |  |                                     |
|--|-------------------------------------|
| <b>1 The scope of Java</b>             | <b>13 Arrays - one dimensional</b>  |
| <b>2 A First Java Program</b>          | <b>14 Arrays - 2D</b>               |
| <b>3 Introductory Graphics</b>         | <b>15 Strings</b>                   |
| <b>4 Variables and Calculations</b>    | <b>16 Exception handling</b>        |
| <b>5 Methods</b>                       | <b>17 Creating a user interface</b> |
| <b>6 Events</b>                        | <b>18 Stand-alone applications</b>  |
| <b>7 Decisions - if and switch</b>     | <b>19 Files</b>                     |
| <b>8 Repetition: while, for and do</b> | <b>20 Graphics and Sound</b>        |
| <b>9 Objects and Classes</b>           | <b>21 Object-Oriented Design</b>    |
| <b>10 The User Interface</b>           | <b>22 Program style</b>             |
| <b>11 Inheritance</b>                  | <b>23 Testing</b>                   |
| <b>12 Calculations</b>                 | <b>24 Debugging</b>                 |
|  | .....                               |

# Die Gefahr beim klassischen „strukturellen“ Ansatz

**Wenn schon ein „Hello World“ so kompliziert ist...**

```
import java.applet.Applet;
import java.awt.Graphics;
public class HelloWorld extends Applet {
    public void paint(Graphics g) {
        g.drawString("Hello world!", 50, 25);
    }
}
```

- ... lernen die Schüler eine konkrete Programmiersprache von ihrer Syntax her**
- ... können Schüler mit Spezialwissen auftrumpfen**
- ... bleiben die grundlegenden Konzepte schnell einmal auf der Strecke**
- ... bleibt wenig Raum für Gedanken zur Modellierung und zu Problemlösestrategien**

# Inhalt

**Warum Programmieren lernen in der Schule?**

**Einstieg ins Programmieren**

**Der klassisch-strukturelle Ansatz**

**Bottom-up, top-down, objects first, outside-in, models first, ... ?**

**Das Ziel: Anfangsschwierigkeiten überwinden**

**Kara-Umgebungen: Theoriebasierte Lernumgebungen**

**Kara: Endliche Automaten für den Anfang**

**MultiKara: Warum  $4 \# 4 * 1$  ist**

**Java-, JavaScript-, Python-, RubyKara: Der sanfte Einstieg in echte Sprachen**

**TuringKara: Ein Ausflug in die Welt der theoretischen Informatik**

**LegoKara: Kara und Lego Mindstorms**

**Turtle-Umgebungen: Geometriebasierte Lernumgebungen**

**Und das Programmieren im Grossen: Objektorientierung?**

# Wie überwindet man im Unterricht die Anfangsschwierigkeiten ?

Mit einer ganz **kleinen und einfachen** Sprachumgebung starten

Programmierumgebung muss **Visualisierung** unterstützen und auf verschiedenen Stufen der Repräsentation ansetzen

Konzepte müssen an sinnvollen, konkreten, **alltagsnahen Beispielen** gezeigt werden

Konzepte, die **verschiedene Paradigmen** und auch kognitive Präferenzen berücksichtigen

# Einführung ins Programmieren: Drei Ansätze

## **Incremental, traditional approach**

Folge von wachsenden Teilmengen der Sprache.

## **Sub-language approach**

In sich abgeschlossene Teilmenge der ganzen Sprache mit in der Regel einfach zu visualisierenden Operationen (z.B. Turtle Graphik als Teilmenge von Logo).

## **Mini-language approach**

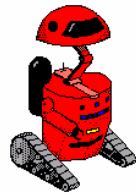
Künstliche Miniatursprache mit eigenen Befehlen und eigener Syntax (z.B. Karel the Robot).



# Einführung ins Programmieren: Mini-Sprachen



LOGO-turtle  
~ 1970



Karel, the robot  
~ 1980



Karel++  
~ 1990

trend:  
more complex!

**Mini-languages have many advantages:**  
**small language, small syntax, simple semantics**  
**visualisation of some actor in some world**  
**visualisation of program execution**  
**integrated development environment**

# Einführung ins Programmieren: Mini-Sprachen

## Programming model complexity

Object-oriented programming language

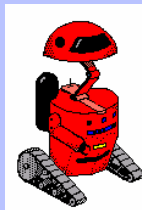
for example



Karel++

Procedural programming language

for example



Karel, the robot

more complex

# Einführung ins Programmieren: Mini-Sprachen

Most mini-languages are based on real-world programming languages.  
⇒ Inherently complex!

The theory of computation focuses on developing simplest possible models for various purposes.

Use a simple model of computation as the means of programming in a mini-environment.

# Programming for novices, based on a simple model of computation

## Programming model **simplicity**

Object-oriented programming language

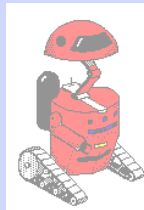
for example



Karel++

Procedural programming language

for example



Karel, the robot

Finite state machine



**Kara, the ladybug**

**less complex!**

# Inhalt

**Warum Programmieren lernen in der Schule?**

**Einstieg ins Programmieren**

**Der klassisch-strukturelle Ansatz**

**Bottom-up, top-down, objects first, outside-in, models first, ... ?**

**Das Ziel: Anfangsschwierigkeiten überwinden**

**Kara-Umgebungen: Theoriebasierte Lernumgebungen**

**Kara: Endliche Automaten für den Anfang**

**MultiKara: Warum  $4 \# 4 * 1$  ist**

**Java-, JavaScript-, Python-, RubyKara: Der sanfte Einstieg in echte Sprachen**

**TuringKara: Ein Ausflug in die Welt der theoretischen Informatik**

**LegoKara: Kara und Lego Mindstorms**

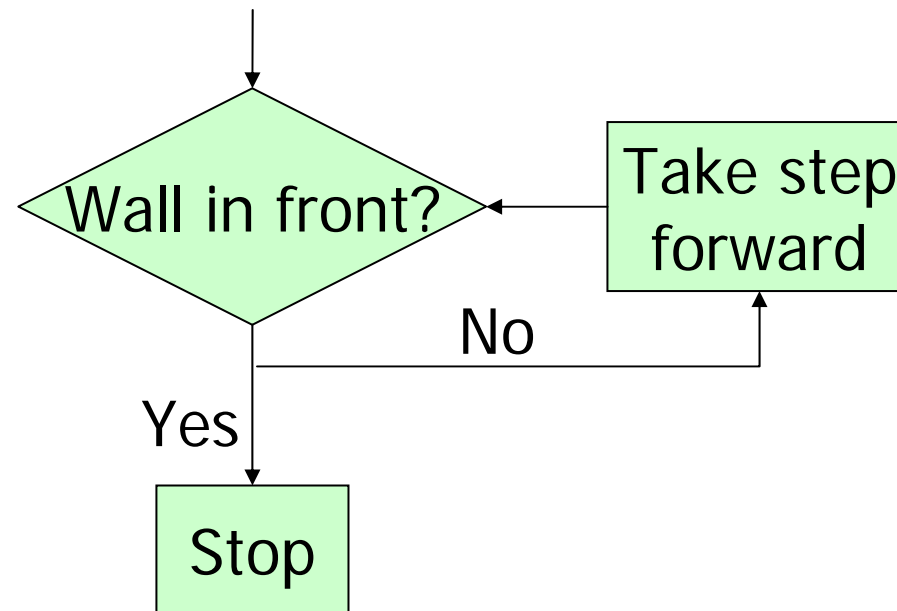
**Turtle-Umgebungen: Geometriebasierte Lernumgebungen**

**Und das Programmieren im Grossen: Objektorientierung?**

# Lernumgebungen fürs Programmieren: Theorie-basierter Einstieg mit Kara



# Das Ziel der Kara-Umgebungen: Reduktion auf das Wesentliche



**Die Anforderung: Für didaktische Zwecke soll das Programmiermodell so einfach wie möglich sein.**

# Idee: Endliche Automaten für den Einstieg ins Programmieren

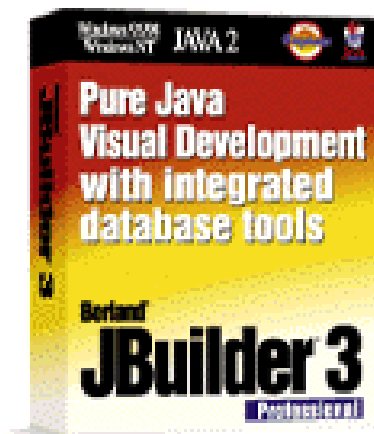
**Endliche Automaten...**

**... sind alltagsnah**

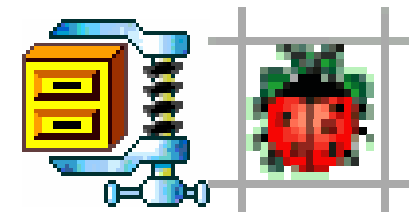
**... sind einfach zu verstehen**

**... lassen sich gut visualisieren**

**... sind ein mächtiges Berechnungsmodell**

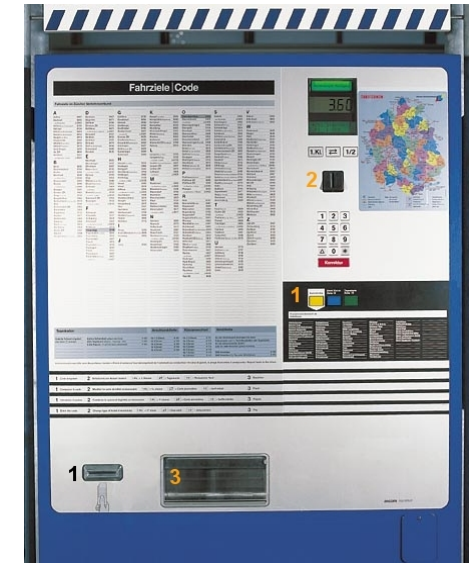


**Theorie**





# Automaten im Alltag



# Ein wenig komplexer: Videogerät

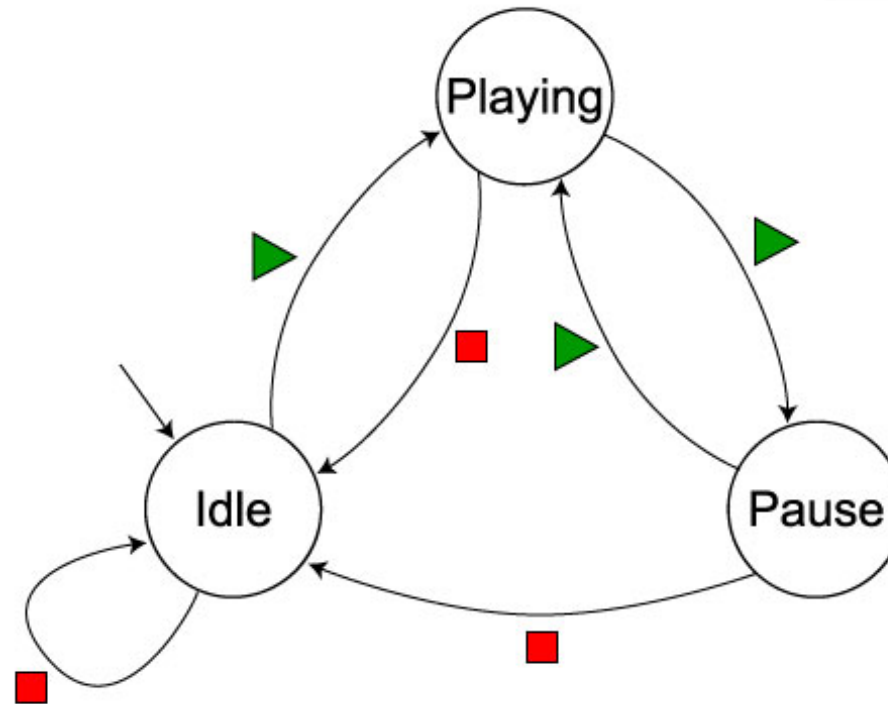
- ▶ Play / Pause
- Stop



States

Transitions

Sensors



# Ein wenig komplexer: Videogerät

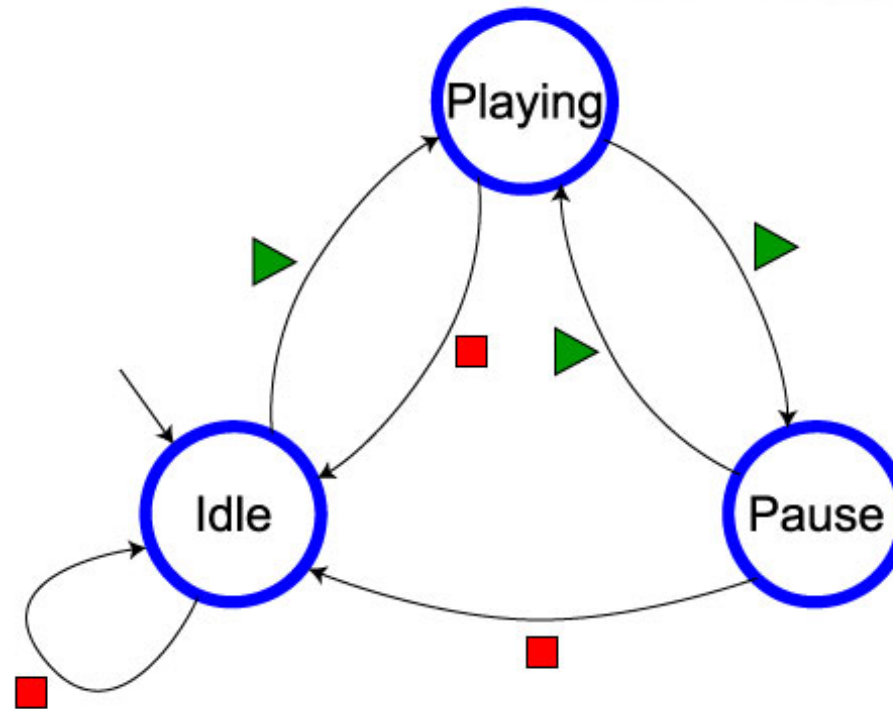
- ▶ Play / Pause
- Stop



States

Transitions

Sensors



# Ein wenig komplexer: Videogerät

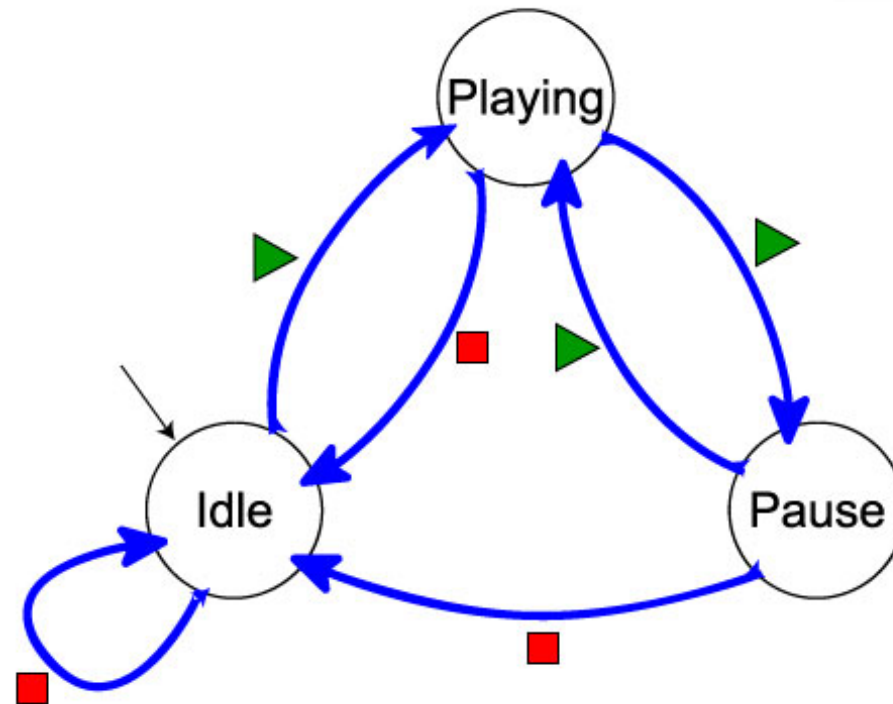
- ▶ Play / Pause
- Stop



States

Transitions

Sensors



# Ein wenig komplexer: Videogerät

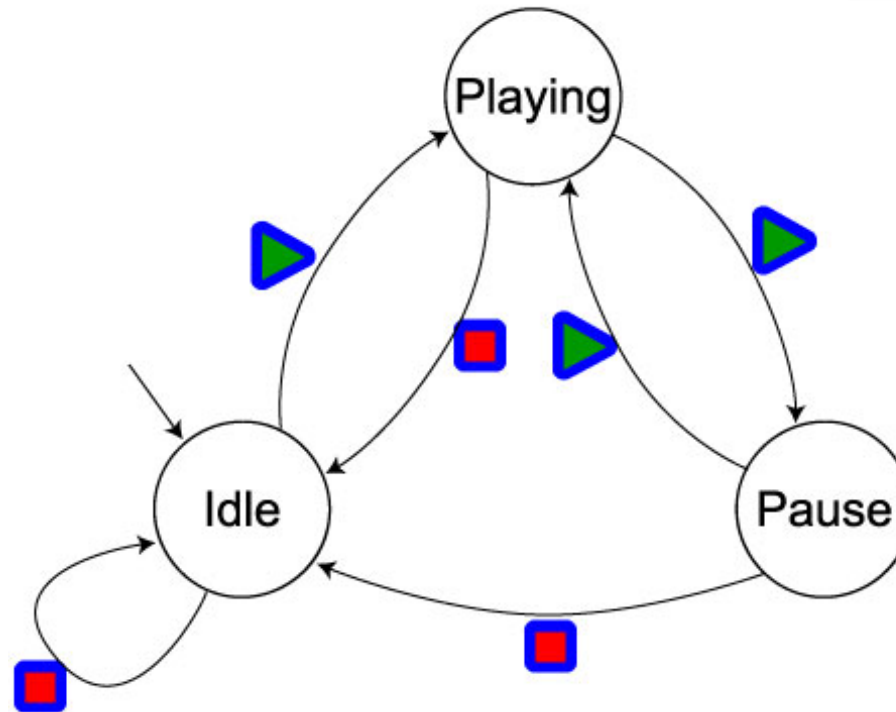
- ▶ Play / Pause
- Stop



States

Transitions

Sensors



# Die Kara-Umgebung

**Kara programmieren**

[ untitled ]

```

graph TD
    start((start)) --> fresse(fresse Kleeblatt)
    fresse --> suche(suche)
    suche --> fresse
    suche --> suche
    fresse --> stop(((Stop)))
  
```

new

start

suche fresse Kleeblatt

Kara macht: Nächster Zustand:

no suche

yes fresse Kleeb...

\*

**Kara, der programmierbare Marienkäfer**

[ untitled ]

Programmieren Aufgaben

Kara Karas Welt Welt

Größe

Zoom

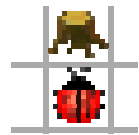
Geschwindigkeit

langsam schnell

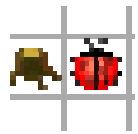
Ausführen

# ... und die Käfer-Steuerung

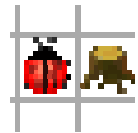
## Sensoren:



Vor Baum?



Ist links ein Baum?



Ist rechts ein Baum?



Vor Pilz?



Auf Kleeblatt?

## Befehle:



Schritt vorwärts!



90° Linksdrehung!



90° Rechtsdrehung!



Blatt ablegen!

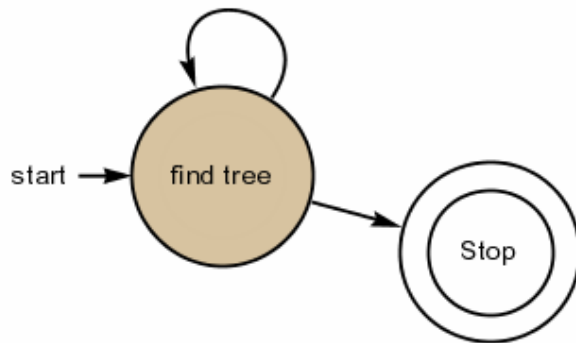


Blatt aufnehmen!

# Ein „Hello World“ mit Kara



(1) Die Welt und die Aufgabe



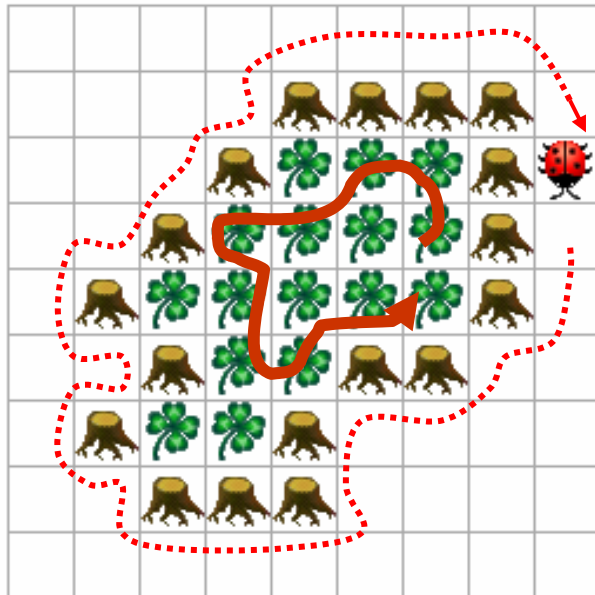
(2) Der Automat

| find tree                |     | Kara macht: | Nächster Zustand: |
|--------------------------|-----|-------------|-------------------|
| <input type="checkbox"/> | no  |             | find tree         |
| <input type="checkbox"/> | yes |             | Stop              |

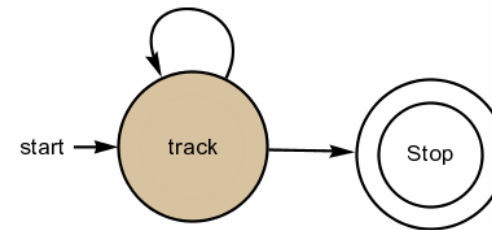
(3) Zustandübergänge für den Zustand „find tree“



# Beispiel mit einem Zustand: Den Bäumen entlang laufen

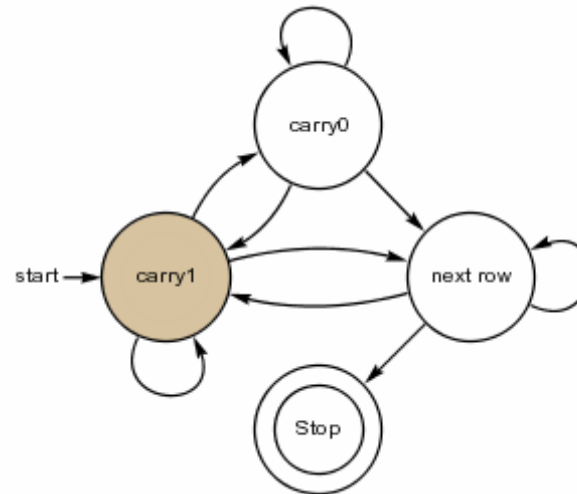
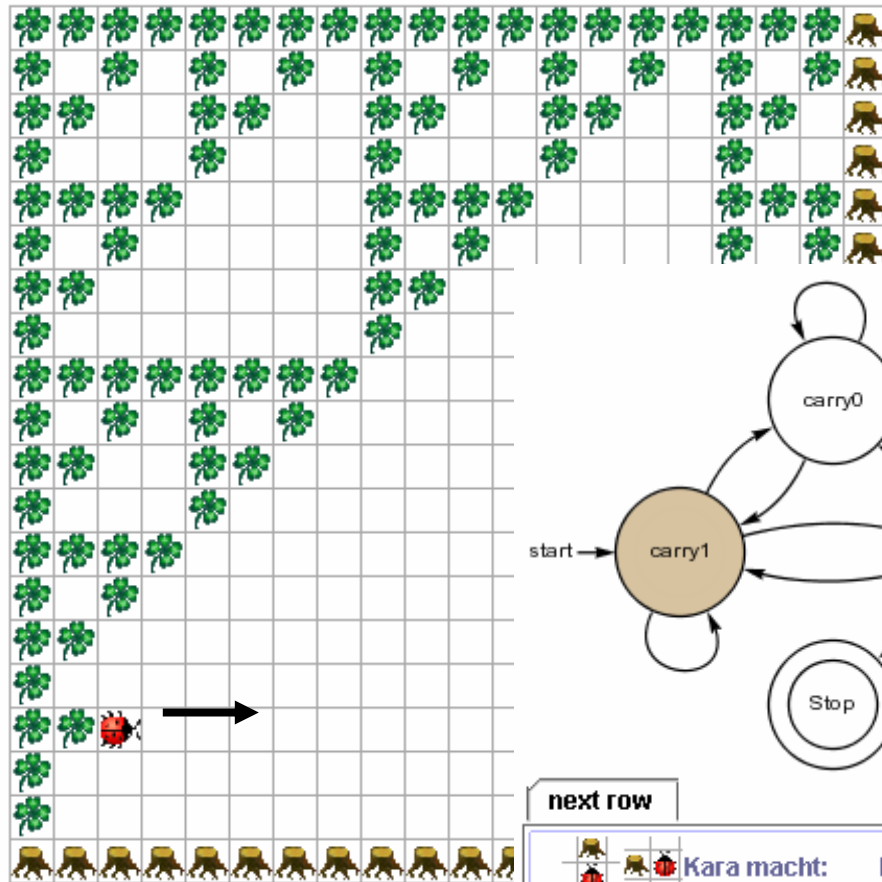


innen oder aussen laufen



| track                               |                              | Kara macht:                  |  | Nächster Zustand: |
|-------------------------------------|------------------------------|------------------------------|--|-------------------|
| <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> no  | <input type="checkbox"/> yes |  | track ▼           |
| <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> no  | <input type="checkbox"/> no  |  | track ▼           |
| <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> yes | <input type="checkbox"/> yes |  | track ▼           |

# Beispiel mit 3 Zuständen: Kara zeichnet Pascal-Dreieck



| carry1 |             | Kara macht:   | Nächster Zustand: |
|--------|-------------|---|-------------------|
| X      | [no   no]   | [turn left   move up   move down   turn right   move up   turn left   move up   turn right] | carry1            |
| X      | [no   yes]  | [move up]   | carry0            |
| X      | [yes   no]  | [turn left   move up   move down   turn right]  | next row          |
| X      | [yes   yes] | [turn left   move up   turn right]  | next row          |

| next row |                   | Kara macht:                        | Nächster Zustand: |
|----------|-------------------|------------------------------------|-------------------|
| X        | [no   no]         | [move up]                          | next row          |
| X        | [yes   no]        | [turn left   turn right   move up] | carry1            |
| X        | [yes or no   yes] |                                    | Stop              |

| carry0 |             | Kara macht:   | Nächster Zustand: |
|--------|-------------|---|-------------------|
| X      | [no   no]   | [move up]   | carry0            |
| X      | [no   yes]  | [turn left   move up   move down   turn right   move up   turn left   move up   turn right] | carry1            |
| X      | [yes   no]  | [turn left   move up   turn right]  | next row          |
| X      | [yes   yes] | [turn left   move up   move down   turn right]  | next row          |

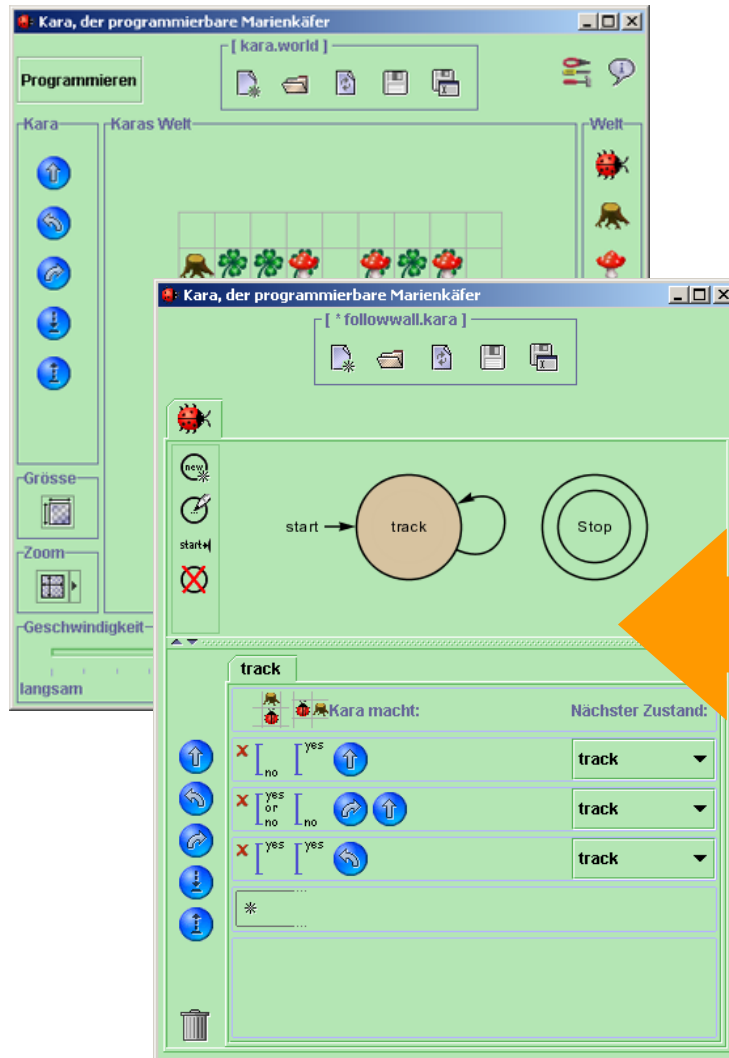
# Benefits of Kara in the classroom

- ✓ give students an idea of **what is a program**
- ✓ allow to pose and solve a **wide range of problems** in a visual way, with immediate visual feedback
- ✓ emphasise **problem solving** and Boolean logic
- ✓ allows to give an idea of **correctness proofs**
- ✓ teach **concepts** that were valid 20 years ago, and will be valid in another 20 years
- ✓ **make programming easy**: no textual syntax to learn, only graphical interaction

# Kara-Steckbrief

|              |  |
|--------------|--|
| Worum geht's | <b>Einführung in „Programmierdenken“</b>   |
| Für wen      | <b>Schüler/innen ohne Programmiererfahrung</b>   |
| Lernziele    | <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Grundlagen der Programmierung</b></li><li>• <b>Modell der endlichen Automaten</b></li></ul> |
| Einsatzdauer | <b>6-12 Lektionen</b>  |
| Technik      | Java 1.2, JRE, keine Installation.<br>Windows, Mac OS X, Unix / Linux.   |

# Kara und die Realität: Eine riesige Lücke?



## C++, Java, Delphi... professionelle Sprachen

```
private boolean stopInterpreter;

private Runnable interpreterRunnable =
    new Runnable() {
        public void run() {
            try {
                while (!stopInterpreter) {
                    if (pauseInterpreter) {
                        synchronized (StepableInterpreter.this) {
                            while (pauseInterpreter && !stopInterpreter) {
                                SteppableInterpreter.this.wait();
                            }
                        }
                    }
                }
            } catch (InterruptedException ie) {
            }
        }
    };

private void stop() {
    stopInterpreter = !StepableInterpreter.this.step
        listenerSupport.fireStepped();
    try {
        Thread.sleep(waitInterval);
    } catch (InterruptedException ie) {
    }
}

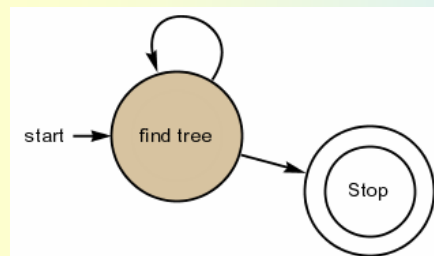
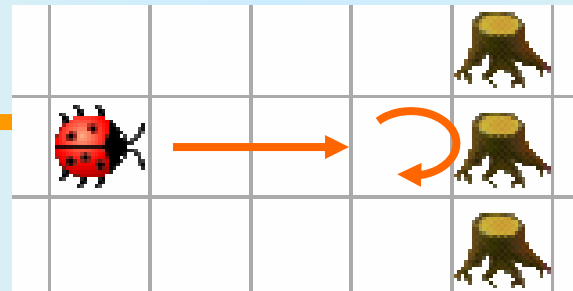
if (state != STATE_IDLE) {
    stop();
}

catch (Exception e) {
    exceptionHandler.handleException(e);
}
};
```

# Die Lücke überbrücken: Java-, JavaScript-, Python-, RubyKara

**Kara: fundamentale  
Konzepte der  
Programmierung**

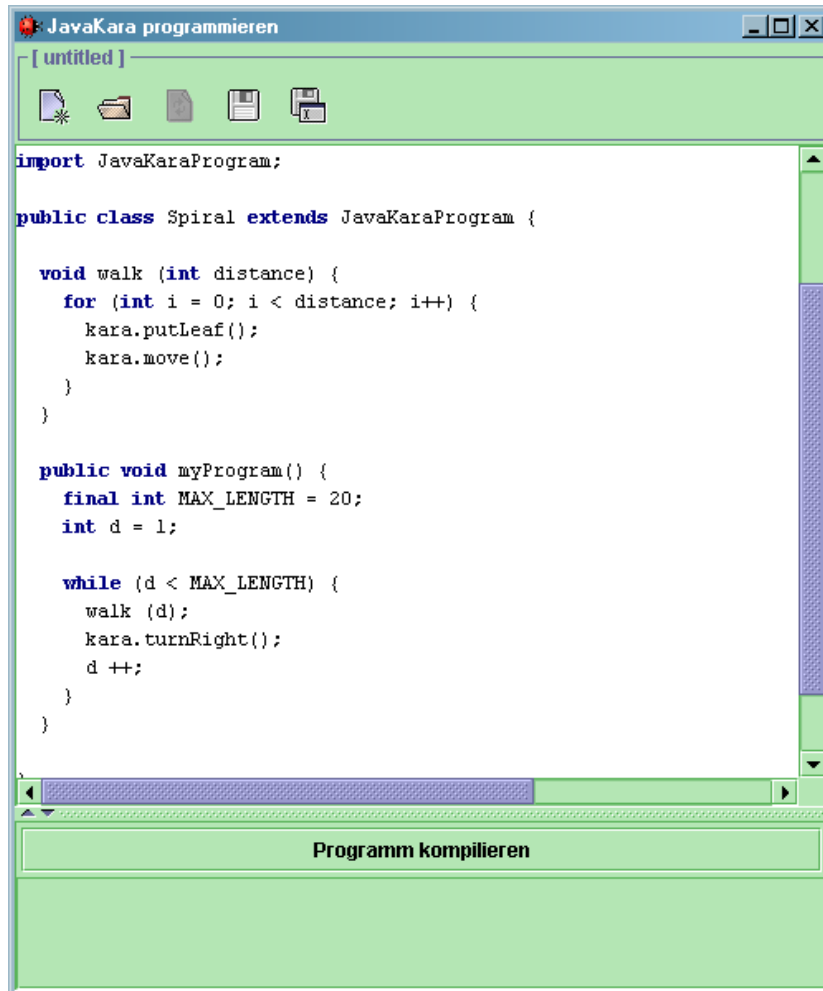
**Java etc: aktuelle  
Programmiersprache**



| find tree                    |                   |
|------------------------------|-------------------|
| Kara macht:                  | Nächster Zustand: |
| <input type="checkbox"/> no  | find tree         |
| <input type="checkbox"/> yes | Stop              |

```
public class WalkToTree
  extends JavaKaraProgram {
  protected void myProgram() {
    while (!kara.treeFront()) {
      kara.move();
    }
    kara.turnRight();
    kara.turnRight();
  }
}
```

# Java-, JavaScript-, Python-, RubyKara



```

import JavaKaraProgram;

public class Spiral extends JavaKaraProgram {

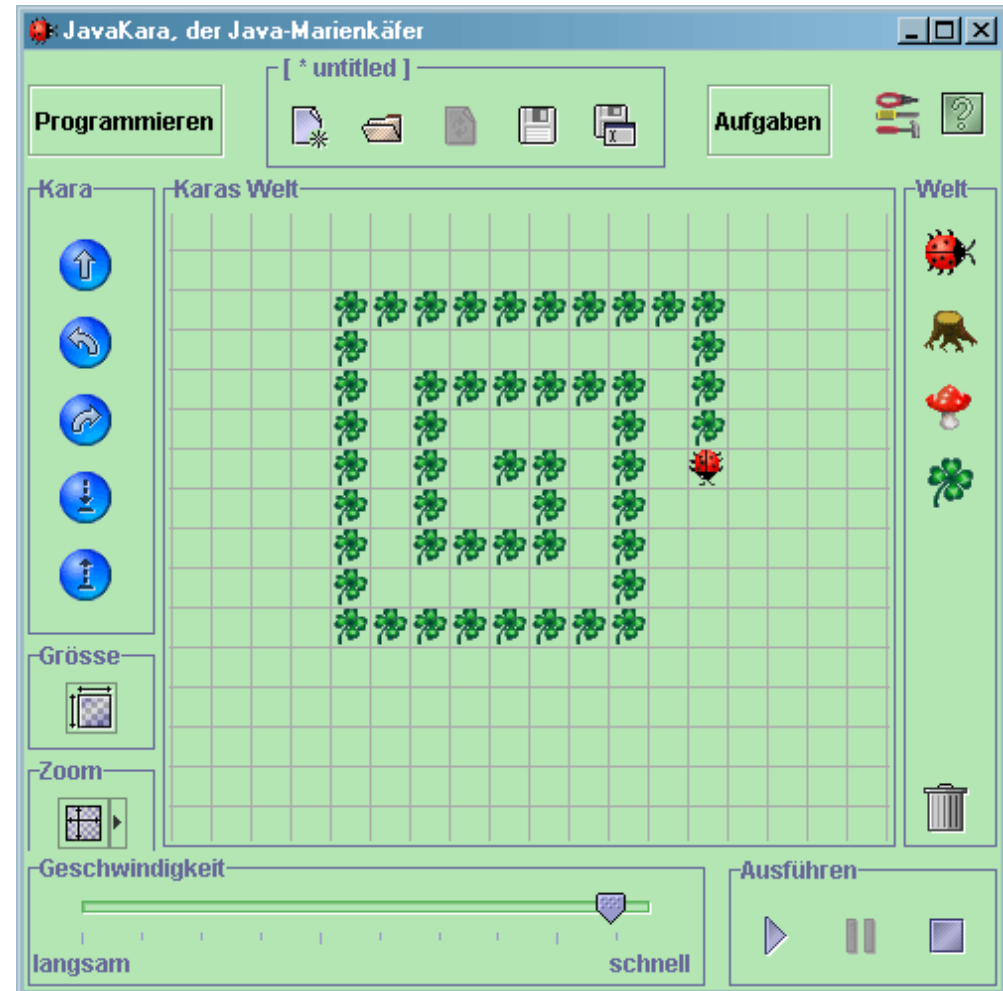
    void walk (int distance) {
        for (int i = 0; i < distance; i++) {
            kara.putLeaf();
            kara.move();
        }
    }

    public void myProgram() {
        final int MAX_LENGTH = 20;
        int d = 1;

        while (d < MAX_LENGTH) {
            walk (d);
            kara.turnRight();
            d ++;
        }
    }
}

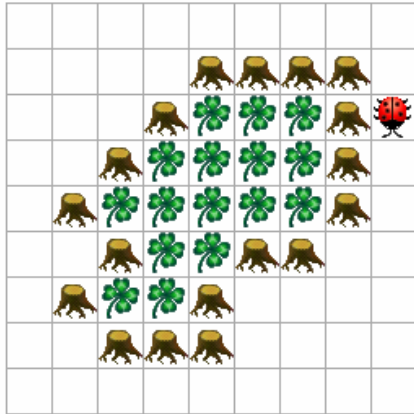
```

Programm kompilieren



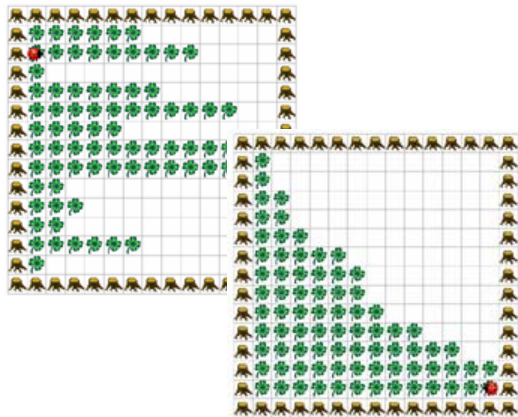
# Java-, JavaScript-, Python-, RubyKara programmieren

## (1) Kara steuern



```
while (true) {
  if (kara.treeFront() && kara.treeRight()) {
    kara.turnLeft();
  }
  else if (!kara.treeFront()) {
    if (kara.treeRight()) {
      kara.move();
    }
    else {
      kara.turnRight();
      kara.move();
    }
  }
}
```

## (2) Zugriff auf Welt

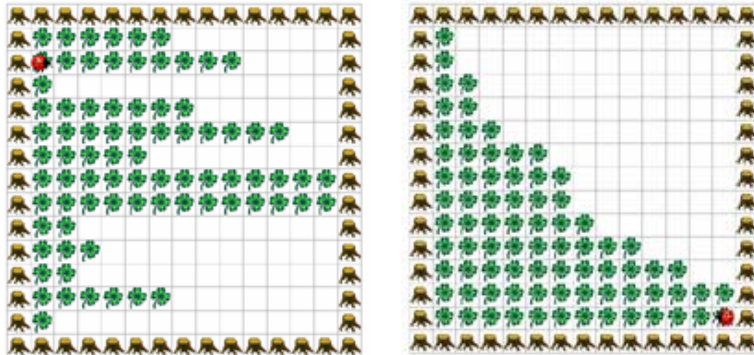


```
int[] numbers = new int[world.getSizeY()];
boolean numbersSorted = false;
permuteNumbers (numbers);
showNumbers (numbers);
do {
  numbersSorted = true;
  for (int i = 0; i < numbers.length-1; i++) {
    if (numbers[i] > numbers[i+1]) {
      swap (numbers, i, i+1); numbersSorted = false;
      showNumbers (numbers);
    }
  }
} while (!numbersSorted);
```

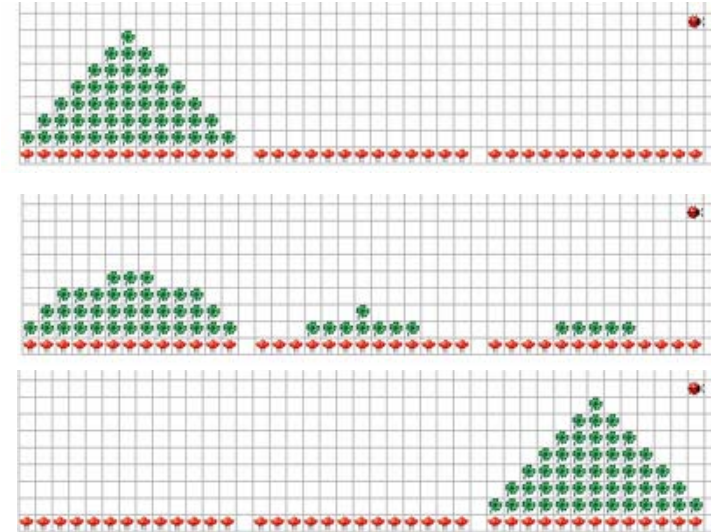


# „Fortgeschrittene“ Java-, JavaScript-, Python-, RubyKara Aufgaben

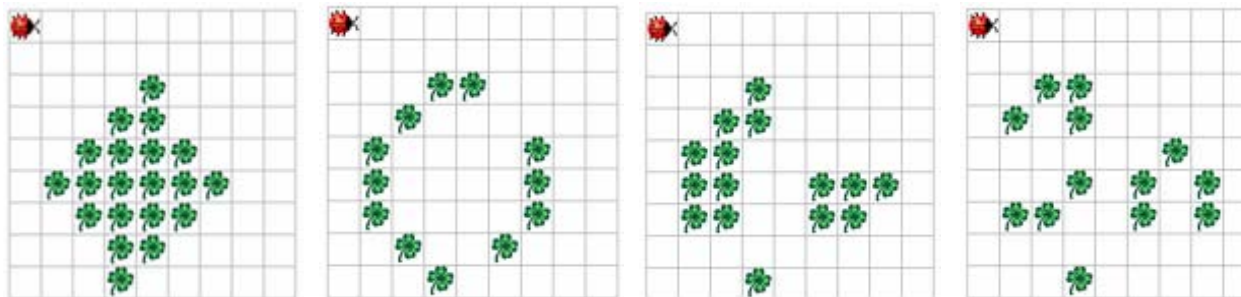
## QuickSort



## Towers of Hanoi



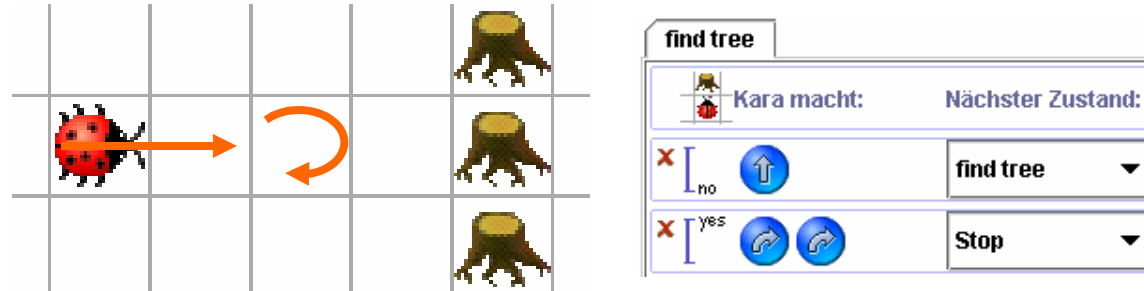
## Game of Life



# Von Kara zu Java, JavaScript, Python, Ruby: 1, 2, 3 !

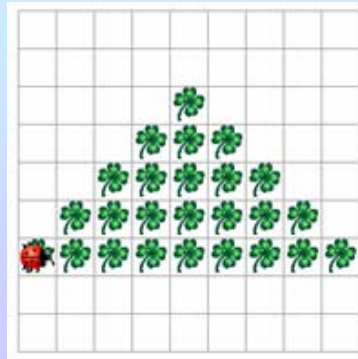
## 1. Kara

Einführung in  
Konzepte der  
Programmierung



## 2. Java/...Kara

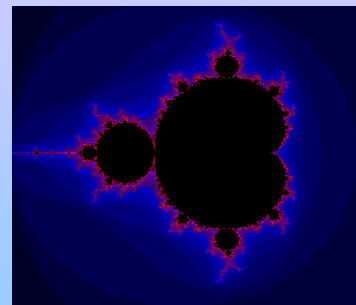
Einführung in  
Java-Grundlagen



```
final int HEIGHT = 5;
int currentWidth = 1;
boolean left2right = true;
for (int y = 0; y < HEIGHT-1; y++) {
    paintRow (currentWidth);
    gotoNextRow (left2right);
    left2right = !left2right;
    currentWidth = currentWidth + 2;
}
paintRow (currentWidth);
```

## 3. Java/...

Forsetzung... so  
visuell wie  
möglich



```
float tmpX = 0, tmpY = 0; int i = 0;
do {
    float tmp2X, tmp2Y;
    i++;
    tmp2X = tmpX*tmpX - tmpY*tmpY + x;
    tmp2Y = 2*tmpX*tmpY + y;
    tmpX = tmp2X; tmpY = tmp2Y;
} while (((tmpX*tmpX + tmpY*tmpY) <= 4) &&
(i < 50));
```

# Java-, JavaScript-, Python-, RubyKara: Steckbrief

|              |  |
|--------------|--|
| Worum geht's | <b>Einführung in die Grundlagen der Sprache (Kontrollstrukturen, Variablen, Methoden ...)</b>  |
| Für wen      | <b>Schüler/innen ohne Erfahrung mit Sprache (oder verwandter Sprache)</b>  |
| Lernziele    | <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Kontrollstrukturen kennenlernen</b></li><li>• <b>Eindruck einer professionellen Sprache</b></li></ul> |
| Einsatzdauer | <b>10-30 Lektionen</b>   |
| Technik      | Java 6, Java SDK (nur JavaKara), keine Installation. Windows, Mac OS X, Unix / Linux.  |

# Nebenläufige Programmierung: Die MultiKara-Umgebung

MultiKara programmieren

[ untitled ]

Kara macht: Nächster Zustand:

|   | yes | no  | yes or no | Nächster Zustand: |
|---|-----|-----|-----------|-------------------|
| X | yes | no  | yes or no | laufe 2           |
| X | no  | yes | yes or no | laufe 2           |
| X | no  | no  | yes       | laufe 2           |
| X | no  | no  | no        | Vor Kritisch?     |

MultiKara: Concurrent Programming

[ untitled ]

Programmieren Aufgaben

Scheduler / Prioritäten

Kara

Karas Welt

Welt

Größe

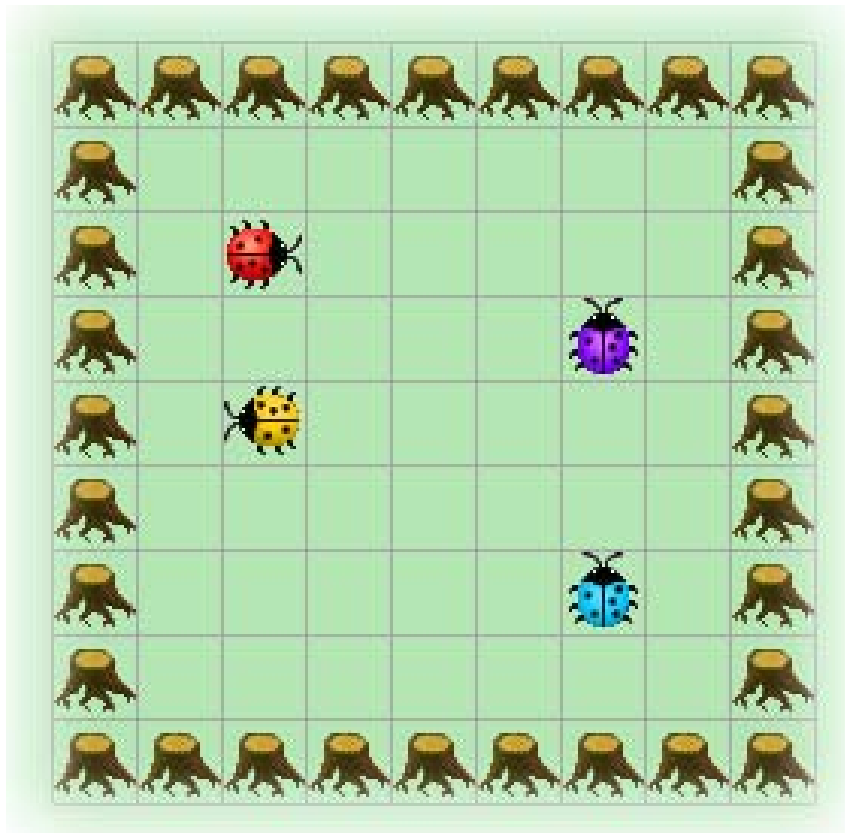
Zoom

Geschwindigkeit

Ausführen

langsam schnell

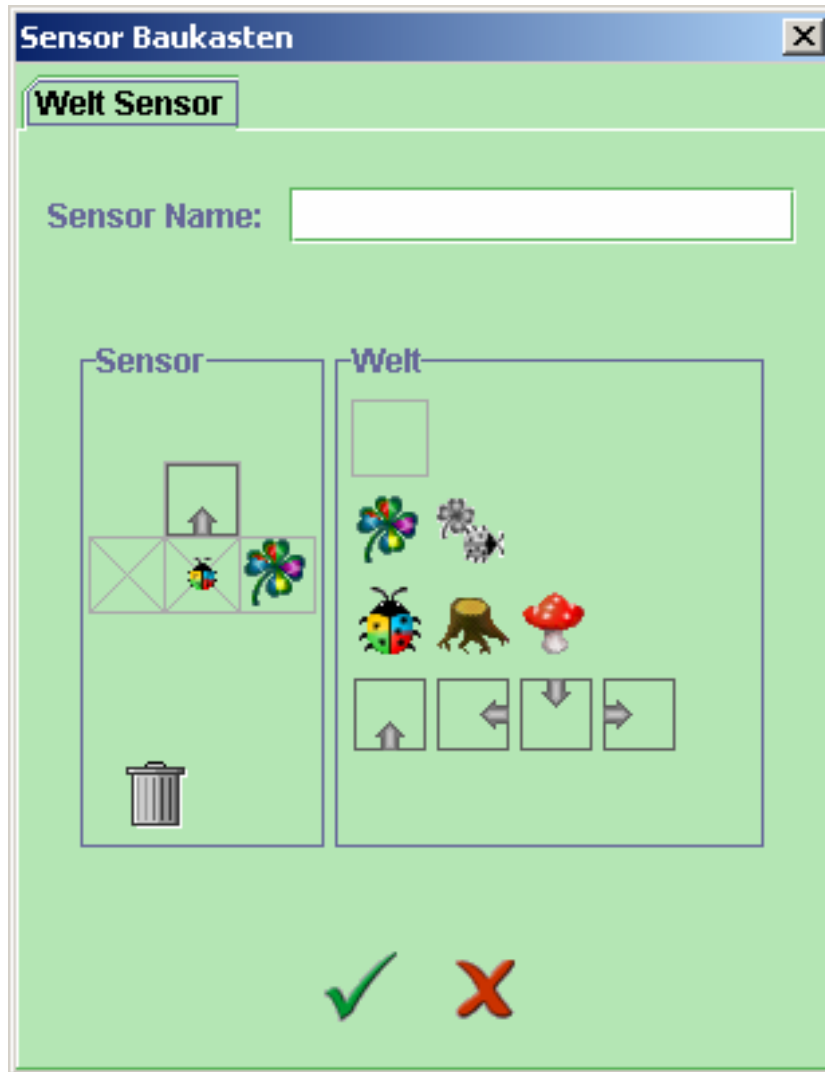
# MultiKara oder warum 4 Karas # 4 \* 1 Kara



**4 Karas in der Welt  
zulassen und einzeln  
programmieren.**

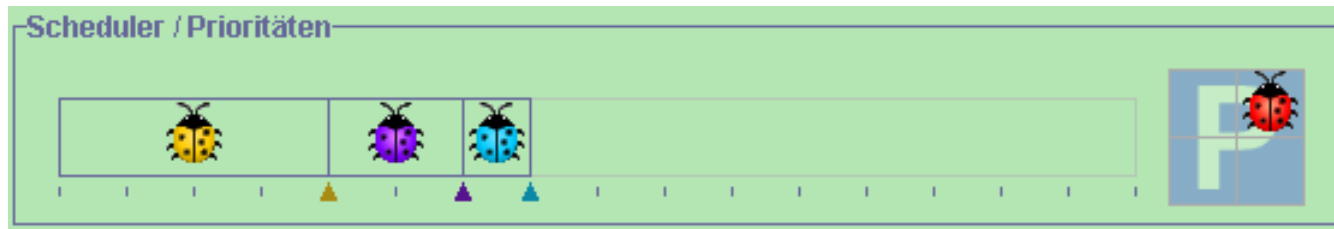
**Es scheint so einfach.  
Oder nicht?**

# Sensor-Werkzeugkasten



- Ist ein anderer Kara im Weg?
- Ist das Kleeblatt („Markierung“) von mir?
- Wo geht die Strasse weiter?
- Und das alles vor, links und rechts von mir.....

# Neu in MultiKara: Scheduler und Concurrency-Mechanismen



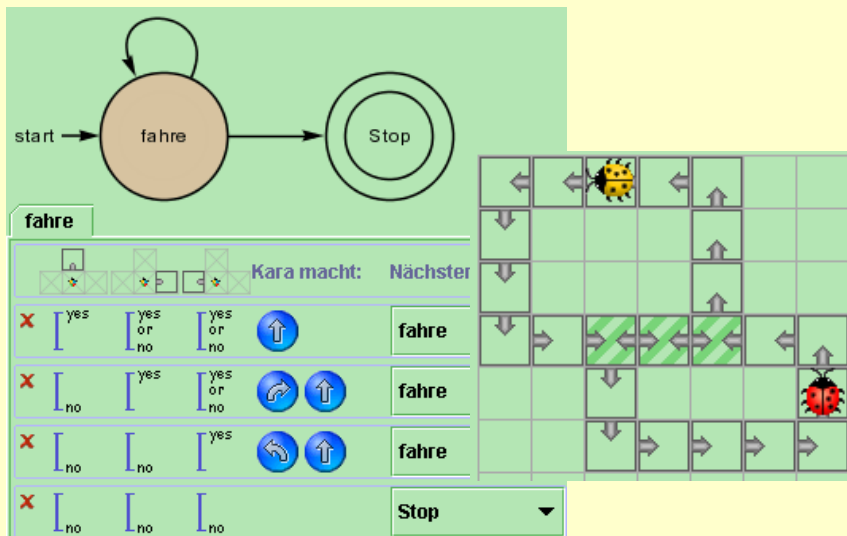
|             | inclusive<br>"Synchronisation" | exclusive<br>"Gegenseitiger Ausschluss" |
|-------------|--------------------------------|---|
| world space | <b>meeting room</b>            | <b>monitor</b>                          |
| state space | <b>barrier</b>                 | <b>critical section</b>                 |

# Beispiel für „exclusive“: Gegenseitiger Ausschluss

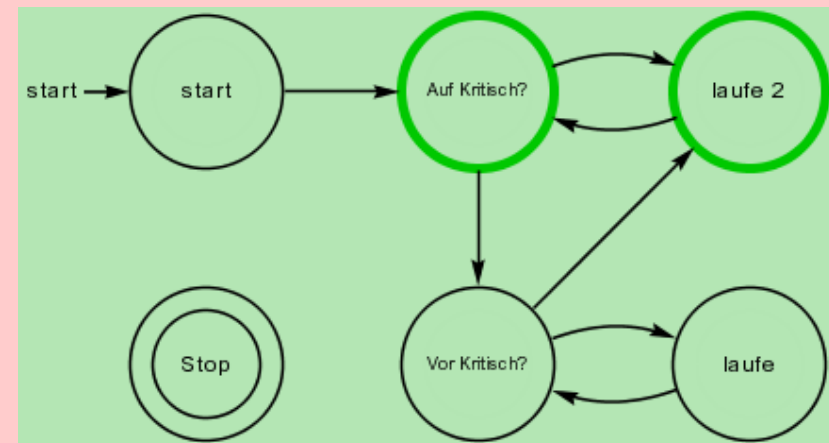


**Aufgabe: Endlos  
Strasse ablaufen,  
ohne zu kollidieren.**

## Lösung mit „Monitor“ in der Welt

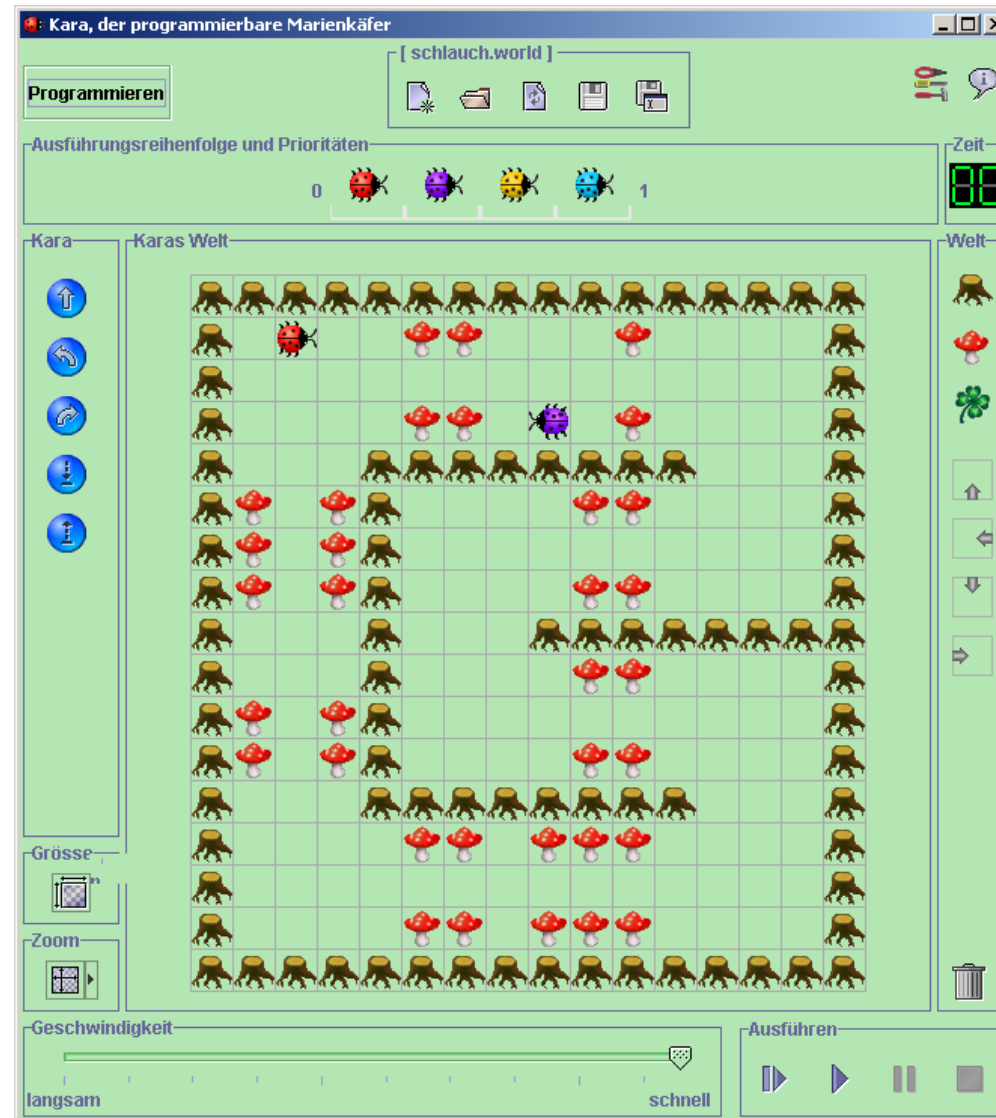


## Lösung mit „Critical Section“ im Automaten

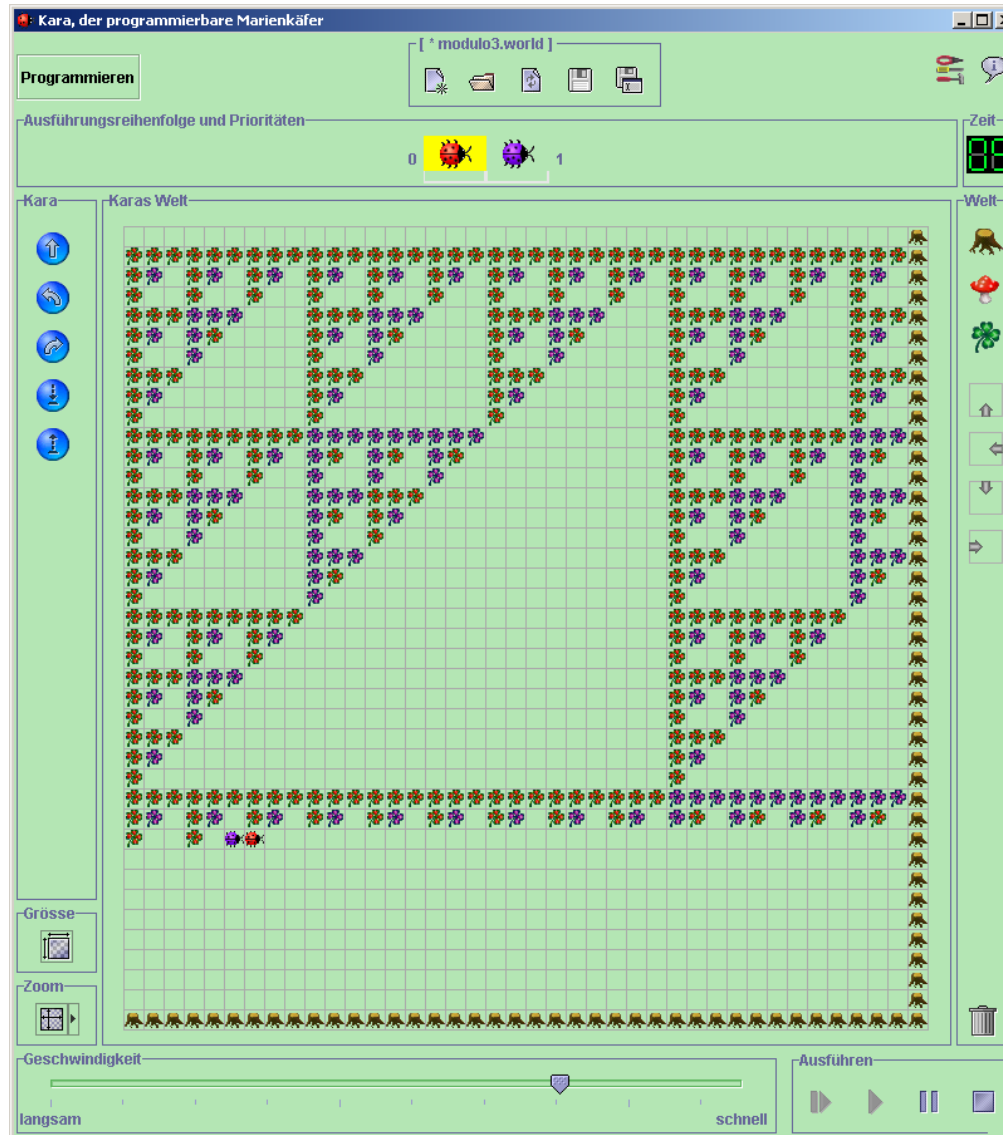




# MultiKara examples – distant collision avoidance



# MultiKara examples – cooperation on Pascal modulo 3



# MultiKara – why 4 Karas $\neq$ 4 \* 1 Kara

**Example:  
Fill row with leaves**



**One solution  
with two states:**



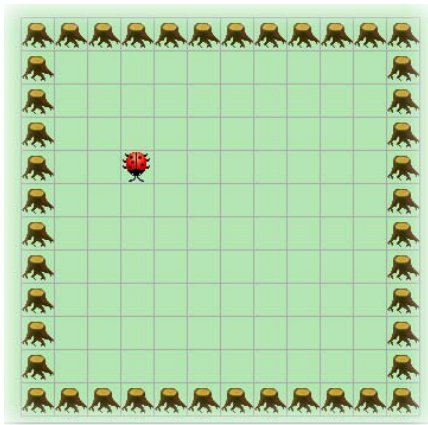
**more  
complex  
than with  
one Kara!**

**Ideally, the program is  
independent of:**

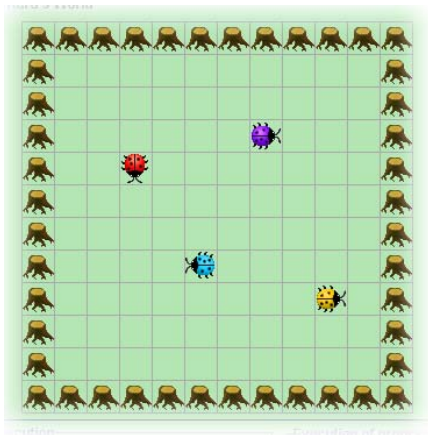
- length of row
- number of Karas
- order of execution
- priorities

# MultiKara – why 4 Karas $\neq$ 4 \* 1 Kara

**Example: Fill rectangle with leaves**



**One Kara: no problem.  
Walk to corner.  
Then fill rectangle.**



**With multiple Karas:  
Is it possible with a  
„reasonable“ number  
of states?**

# MultiKara-Steckbrief

|              |   |
|--------------|---|
| Worum geht's | <b>„High-level“ Einführung in nebenläufige Programmierung</b>   |
| Für wen      | <b>Neulinge in nebenläufiger Programmierung</b>   |
| Lernziele    | <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Unterschiede zu sequentiellen Programmen</b></li><li>• <b>High-level Concurrency-Mechanismen</b></li></ul> |
| Einsatzdauer | <b>6-12 Lektionen</b>   |
| Technik      | Java 1.2, JRE, keine Installation.<br>Windows, Mac OS X, Unix / Linux.  |

# Berechenbarkeit und Turing-Maschinen: Die TuringKara-Umgebung

TuringKara programmieren

[ untitled ]

Diagram showing the state transitions of a Turing machine. States include 'kein Übertrag', 'Stop', 'Übertrag', 'addiere 0', 'addiere 1', and 'addiere 2'. Transitions are shown between these states.

addiere 2 | addiere 1 | kein Übertrag

Übertrag | addiere 0

1 0 # | Kara macht: | Nächster Zustand:

x 1 0 # | ↓ | addiere 1

x 1 0 # | ↓ | addiere 0

x 1 0 # | | Stop

\*

TuringKara - 2 dimensionale Turing Maschine

[ untitled ]

Programmieren | Aufgaben

Kara | Karas Welt | Welt

0  
1  
#  
↑  
↓  
←  
→

|  |  |   |   |   |   |   |   |   |
|--|--|---|---|---|---|---|---|---|
|  |  | 1 | 1 | 0 | 1 | 1 | 1 | 1 |
|  |  | 1 | 0 | 0 | 1 | 1 | 0 | 1 |
|  |  |   |   |   |   |   |   |   |

Grösse

Zoom

Geschwindigkeit

langsam | schnell

Ausführen

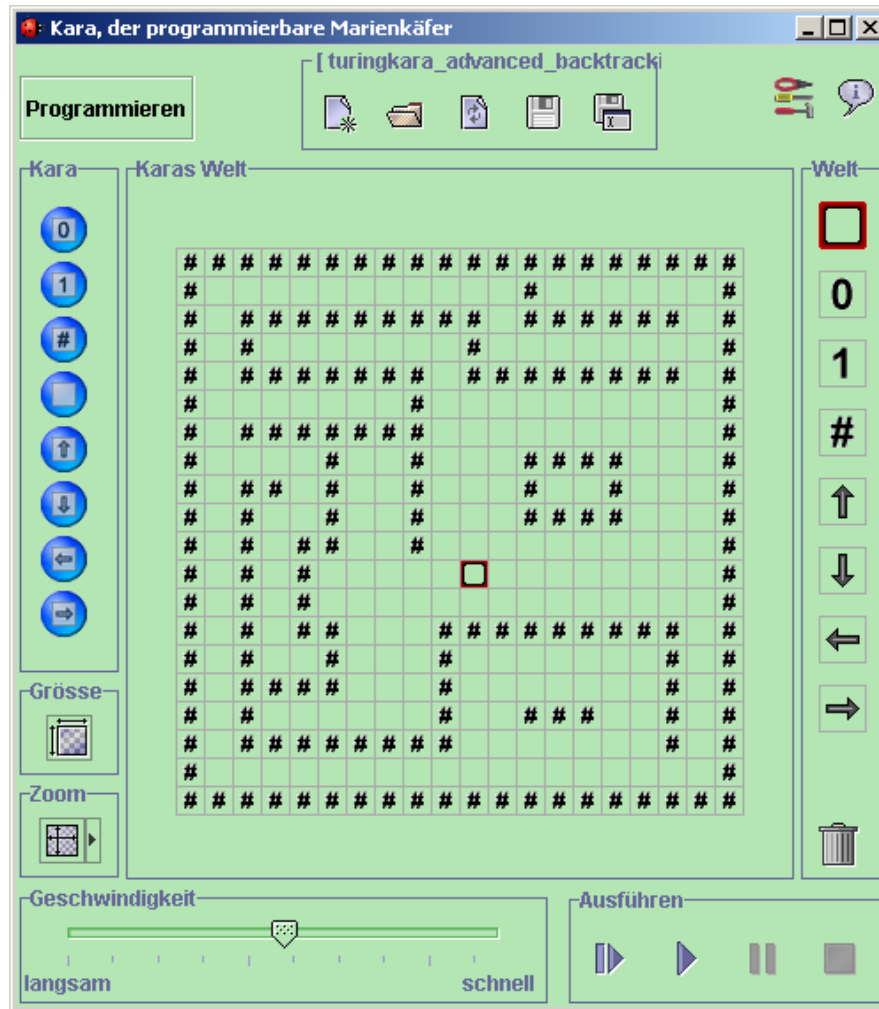
0  
1  
#  
↑  
↓  
←  
→

# Vom Blatt zum Band und vom Band zum Blatt

Computing is normally done by writing certain symbols on paper. We may suppose this paper is divided into squares like a child's arithmetic book. In elementary arithmetic the two-dimensional character of the paper is sometimes used. But such a use is always avoidable, and **I think that it will be agreed that the two-dimensional character of paper is no essential of computation.** I assume then that the computation is carried out on one-dimensional paper, i.e., on a tape divided into squares.

Turing: *On Computable Numbers, with an Application to the Entscheidungsproblem.*  
Proceedings of the London Mathematical Society, 1936-1937.

# Die Welt von TuringKara



- **Alphabet**

0, 1, #, , ←, ↑, →, ↓

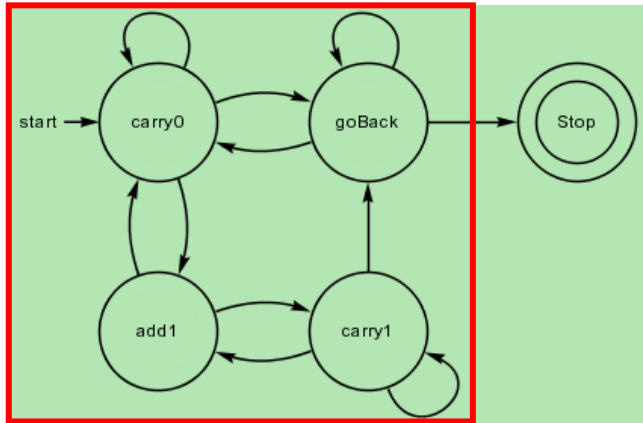
- **Lese-/Schreibkopf** in vier Richtung bewegbar

- Lese-/Schreibkopf kann jedes Feld betreten

- **Schreibbefehle** überschreiben Inhalt des aktuellen Feldes

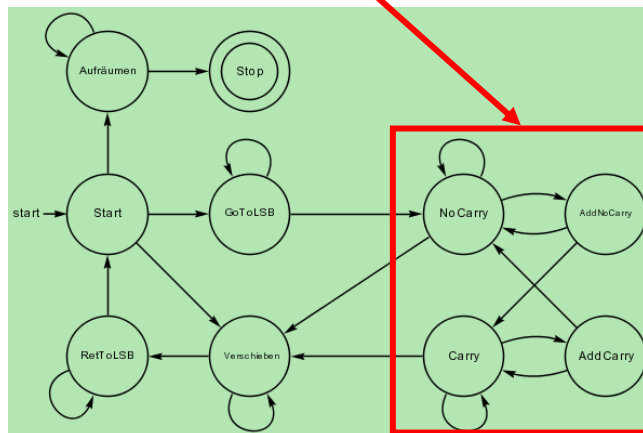


# TuringKara – oder wie man einem Computer das Rechnen beibringt



|   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| # | 0 | 1 | 0 | 1 | 1 | 1 | 0 | # |
| # | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 1 | # |
| # | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 0 | 1 | # |
| # | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 1 | # |
| # |   |   |   |   |   |   |   | # |
|   |   |   |   |   |   |   |   |   |

**Addition...**



|   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 0 | 0 | 1 | # | 1 | 0 | 1 |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
|   |   |   |   |   |   |   |   |
|   |   |   |   |   |   |   |   |

**... Multiplikation**

**... und vieles mehr!**

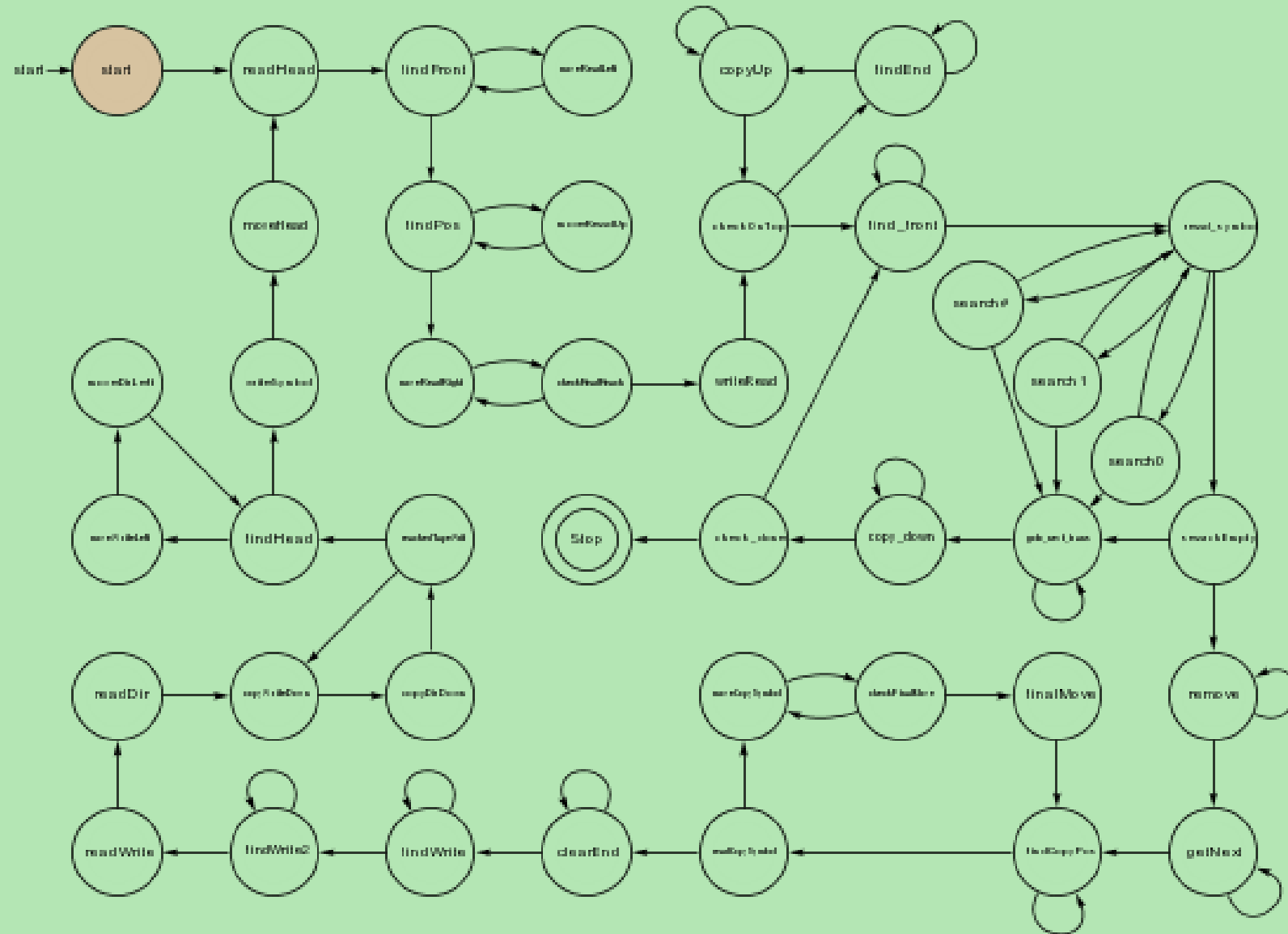
# Das „ultimative Beispiel“: Die Universelle Turing-Maschine

Die TuringKara-UTM simuliert beliebige  
Standard-Turing-Maschinen.

|                              |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|------------------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Start Zustand                | → | 0 | 1 | # |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
| 1. Übergang                  |   | 0 | 1 | # | 1 | → | 0 | 1 | # | 0 | # | → |   |
| 2. Übergang                  |   | 0 | 1 | # | 0 | → | 0 | 1 | # | 1 | # | → |   |
| 3. Übergang                  |   | 0 | 1 | # | # | → | 0 | 0 | # | # | # |   |   |
| Markierungen zur Navigation  | # |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|                              | # | # | # | # | # | # | # | # | # | # | # | # | # |
| Band der zu simulierenden TM | 1 | 0 | 1 | 0 | 1 | 0 | 1 | 0 | 1 | 0 | 1 | 0 | 1 |
|                              |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   | # |



# Die TuringKara-UTM mit 41 Zuständen ...



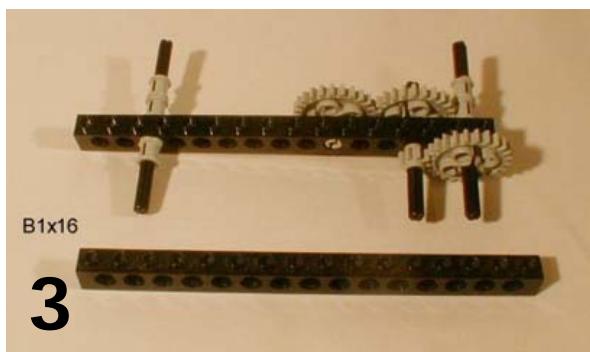
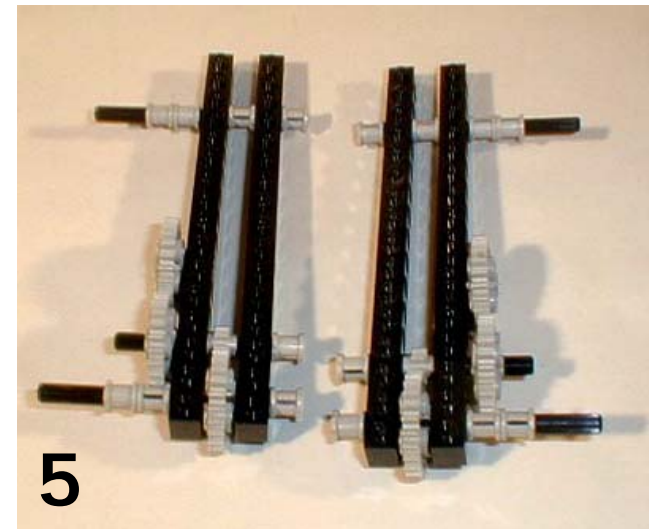
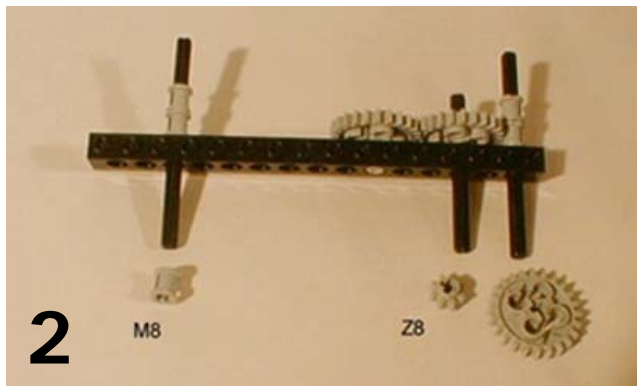
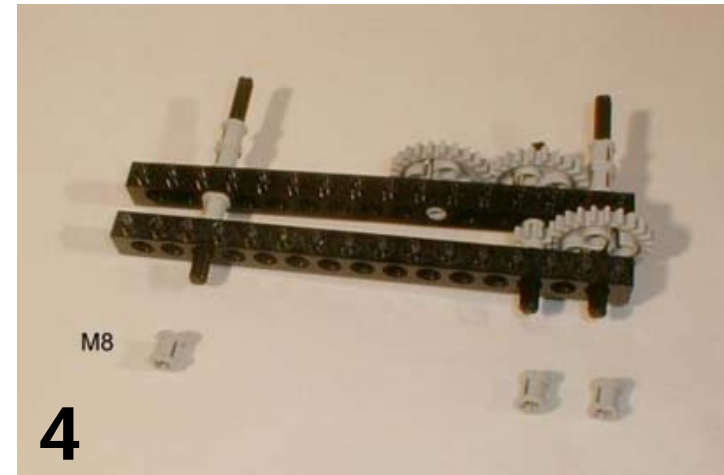
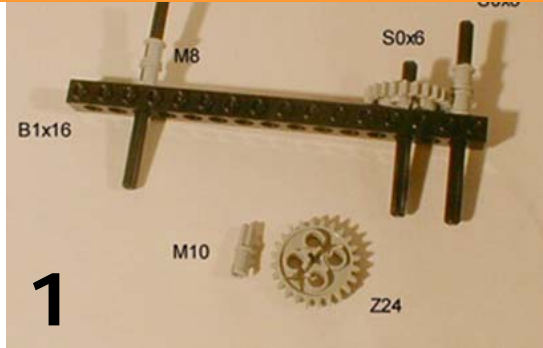
# TuringKara-Steckbrief

|              |   |
|--------------|---|
| Worum geht's | <b>Einführung Berechenbarkeit am Beispiel von Turing Maschinen</b>  |
| Für wen      | <b>Unterricht zur theoretischen Informatik</b>  |
| Lernziele    | <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Berechenbarkeit: Modell-Definition</b></li><li>• <b>Universell: Turing-Maschinen <math>\cong</math> PC</b></li></ul> |
| Einsatzdauer | <b>6-12 Lektionen</b>   |
| Technik      | Java 1.2, JRE, keine Installation.<br>Windows, Mac OS X, Unix / Linux.  |

# LegoSara: a physical prototype



# LegoKara: Bastelanleitung (Schritt 1/6)



# Inhalt

**Warum Programmieren lernen in der Schule?**

**Einstieg ins Programmieren**

**Der klassisch-strukturelle Ansatz**

**Bottom-up, top-down, objects first, outside-in, models first, ... ?**

**Das Ziel: Anfangsschwierigkeiten überwinden**

**Kara-Umgebungen: Theoriebasierte Lernumgebungen**

**Kara: Endliche Automaten für den Anfang**

**MultiKara: Warum  $4 \# 4 * 1$  ist**

**Java-, JavaScript-, Python-, RubyKara: Der sanfte Einstieg in echte Sprachen**

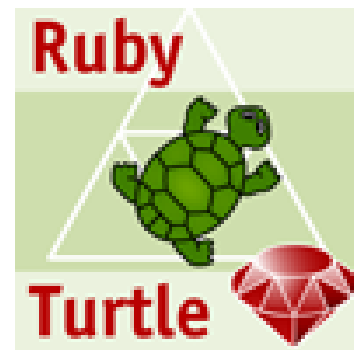
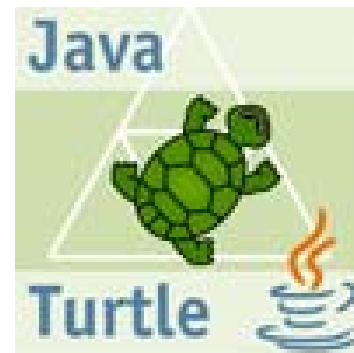
**TuringKara: Ein Ausflug in die Welt der theoretischen Informatik**

**LegoKara: Kara und Lego Mindstorms**

**Turtle-Umgebungen: Geometriebasierte Lernumgebungen**

**Und das Programmieren im Grossen: Objektorientierung?**

# Lernumgebungen fürs Programmieren: Turtles... die gute alte Schildkröte

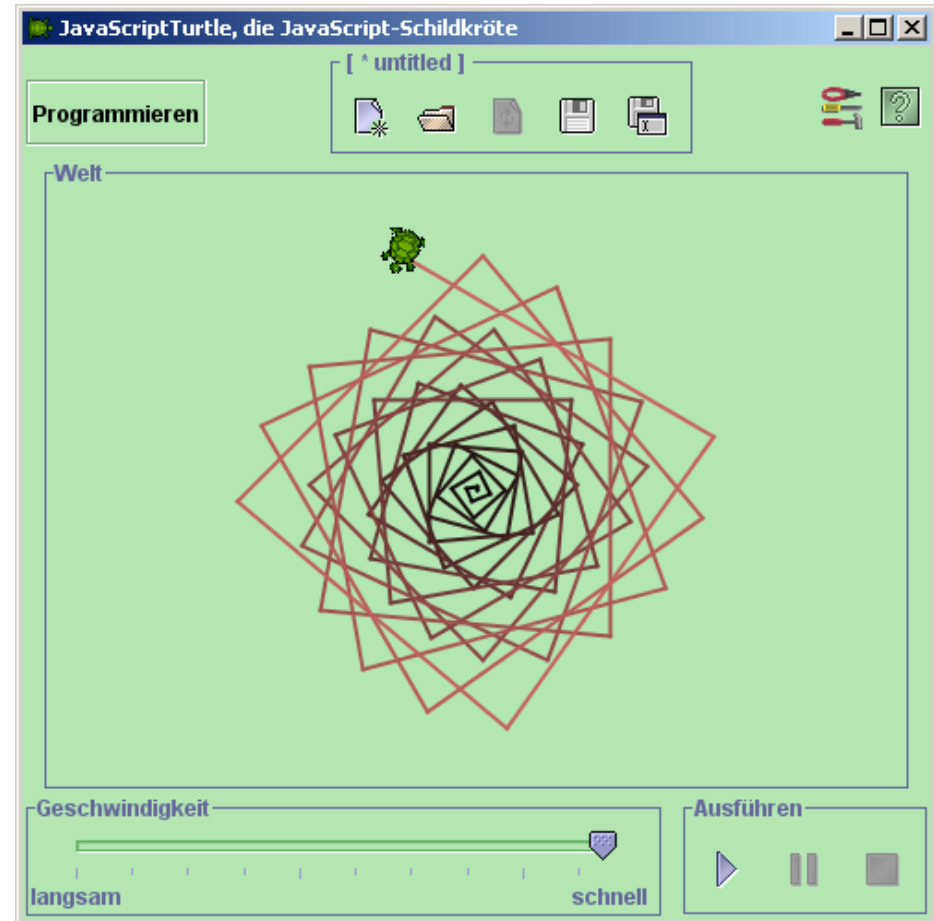




# Java-, JavaScript-, Python-, RubyTurtle

```
*/  
  
// hier können Sie eigene Methoden definieren, zB:  
  
function spiral (size, angle, stepSize, maxSize) {  
  while (size <= maxSize) {  
    turtle.setColor(size % 256, (size / 2) % 256, (size / 2) % 256)  
    turtle.forward(size);  
    turtle.turn(angle);  
    size += stepSize;  
  }  
}  
  
// hier kommt das Hauptprogramm hin, zB:  
  
spiral(0, 95, 3, 200);
```

Zeile: 30, Spalte: 22



# Inhalt

**Warum Programmieren lernen in der Schule?**

**Einstieg ins Programmieren**

**Der klassisch-strukturelle Ansatz**

**Bottom-up, top-down, objects first, outside-in, models first, ... ?**

**Das Ziel: Anfangsschwierigkeiten überwinden**

**Kara-Umgebungen: Theoriebasierte Lernumgebungen**

**Kara: Endliche Automaten für den Anfang**

**MultiKara: Warum  $4 \# 4 * 1$  ist**

**Java-, JavaScript-, Python-, RubyKara: Der sanfte Einstieg in echte Sprachen**

**TuringKara: Ein Ausflug in die Welt der theoretischen Informatik**

**LegoSara: Kara und Lego Mindstorms**

**Turtle-Umgebungen: Geometriebasierte Lernumgebungen**

**Und das Programmieren im Grossen: Objektorientierung? Modellierung?**

# **Komplexe Systeme im Informatikunterricht – eine didaktische Herausforderung**

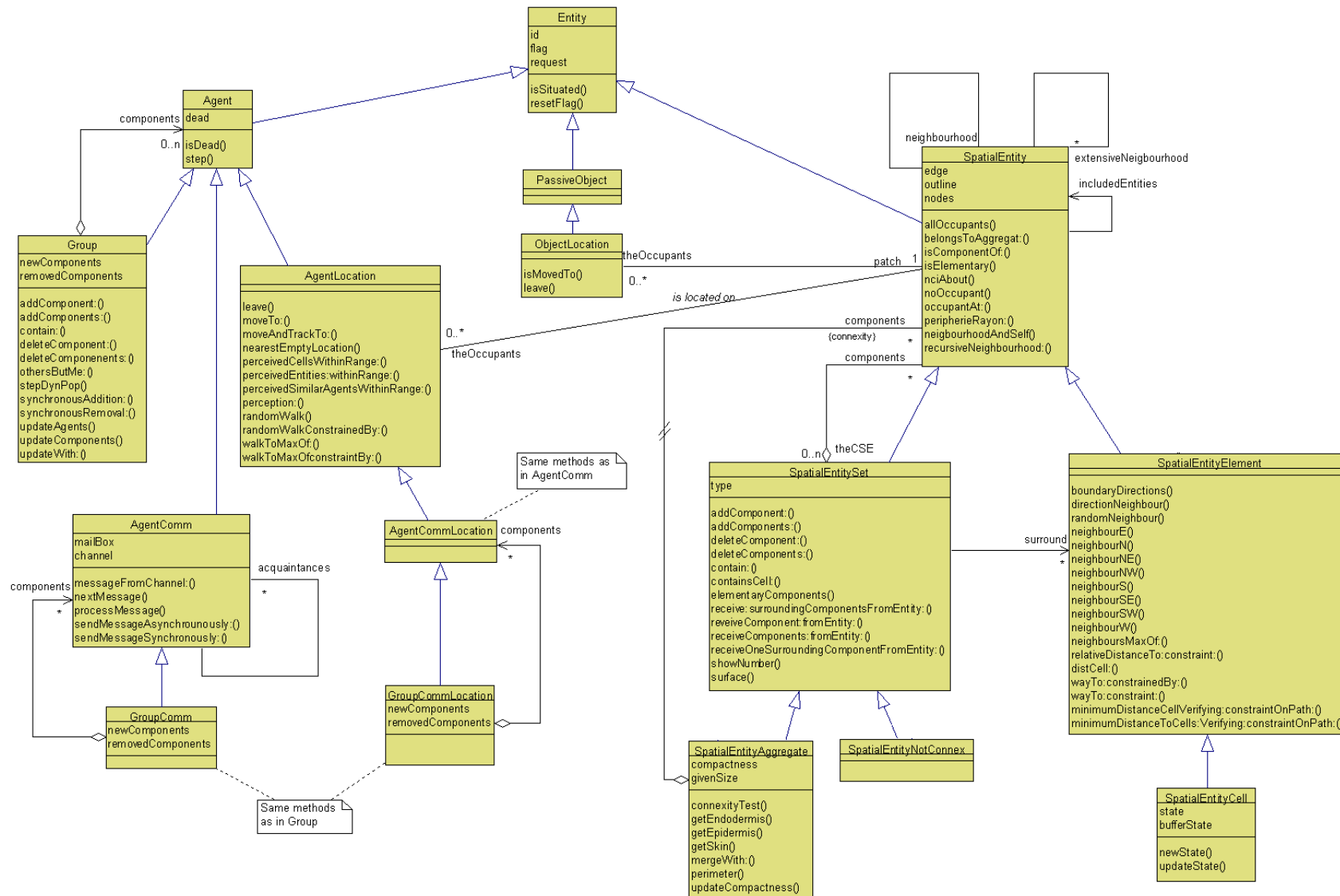
**Die Informatik stellt Methoden bereit, um grosse und komplexe Probleme zu lösen.**

**Diese Methoden kann man nicht an einfachen Beispielen im Unterricht aufzeigen.**

**Komplexe Systeme aber sprengen den Rahmen des Unterrichts.**

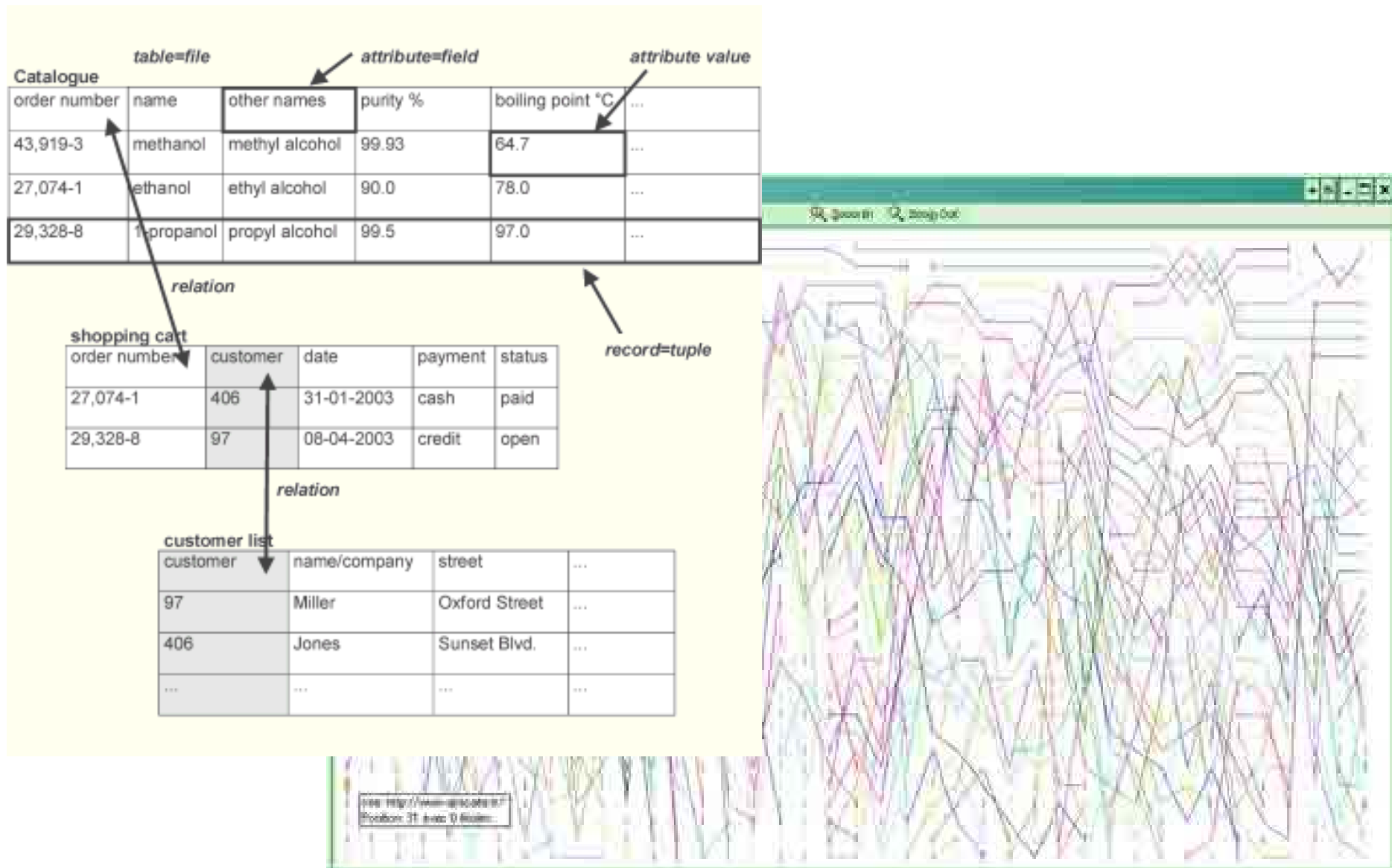
# Komplexe Systeme im Informatikunterricht

## Beispiel OO-Modellierung



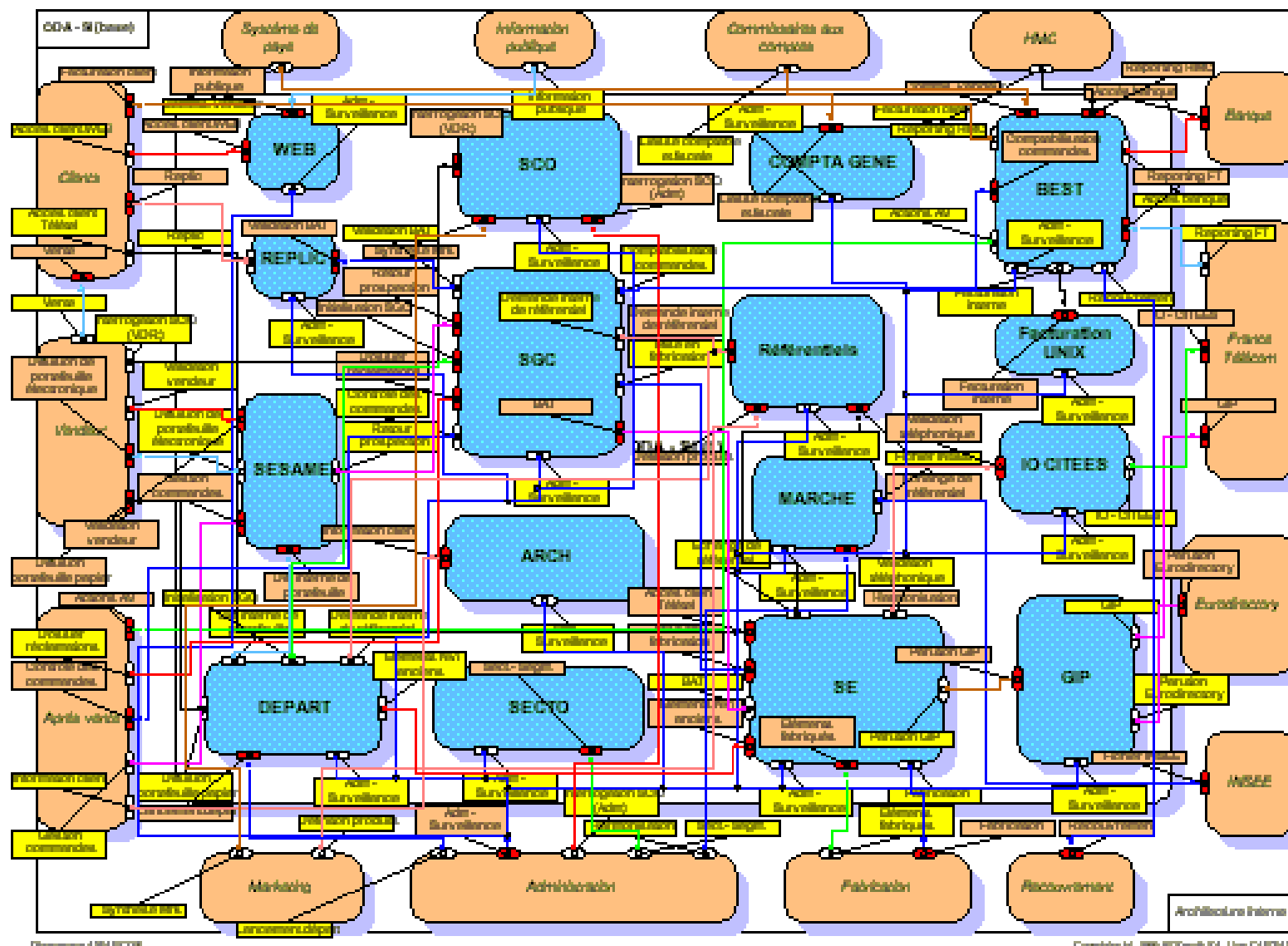
# Komplexe Systeme im Informatikunterricht

## Beispiel Entwurf von Datenbanken



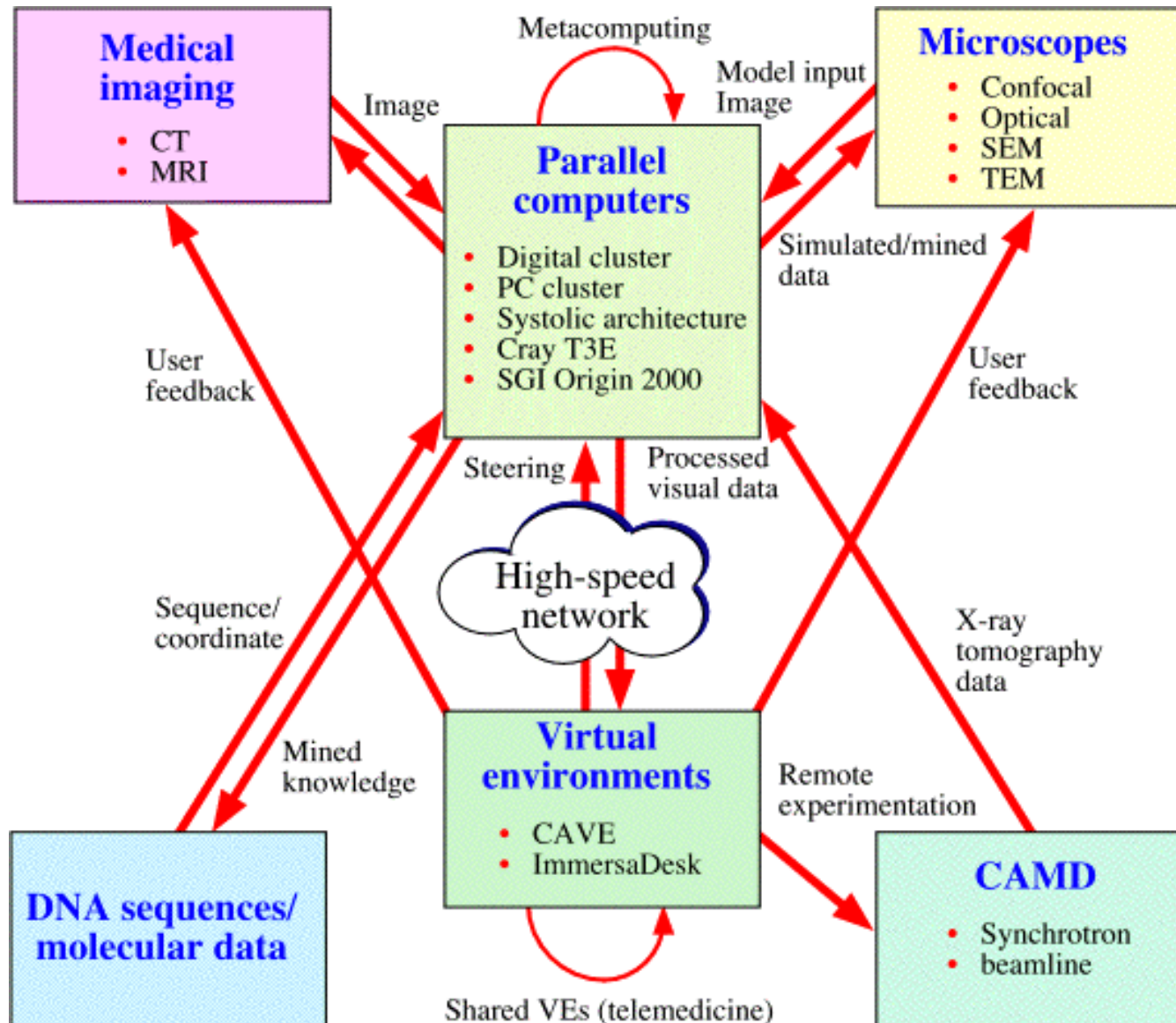
# Komplexe Systeme im Informatikunterricht

## Beispiel Informationsarchitektur



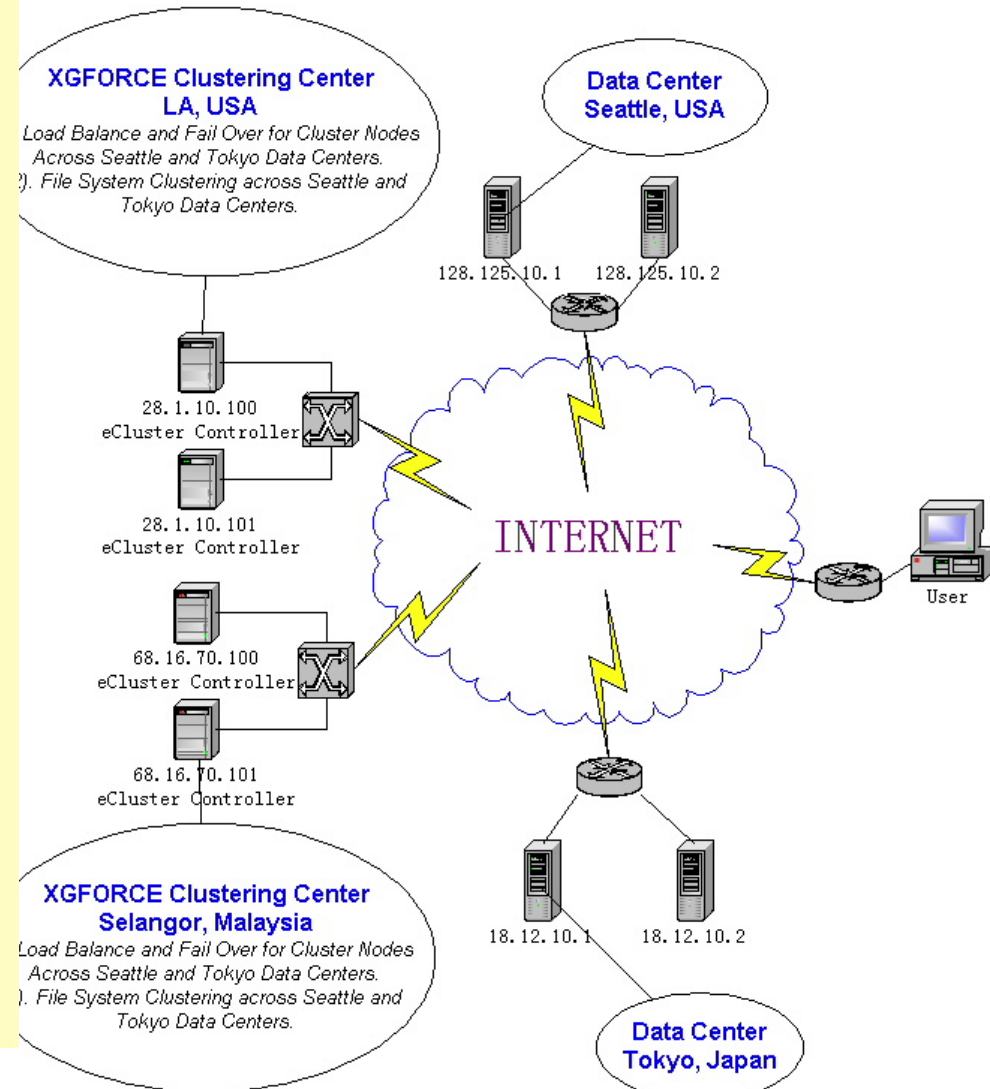
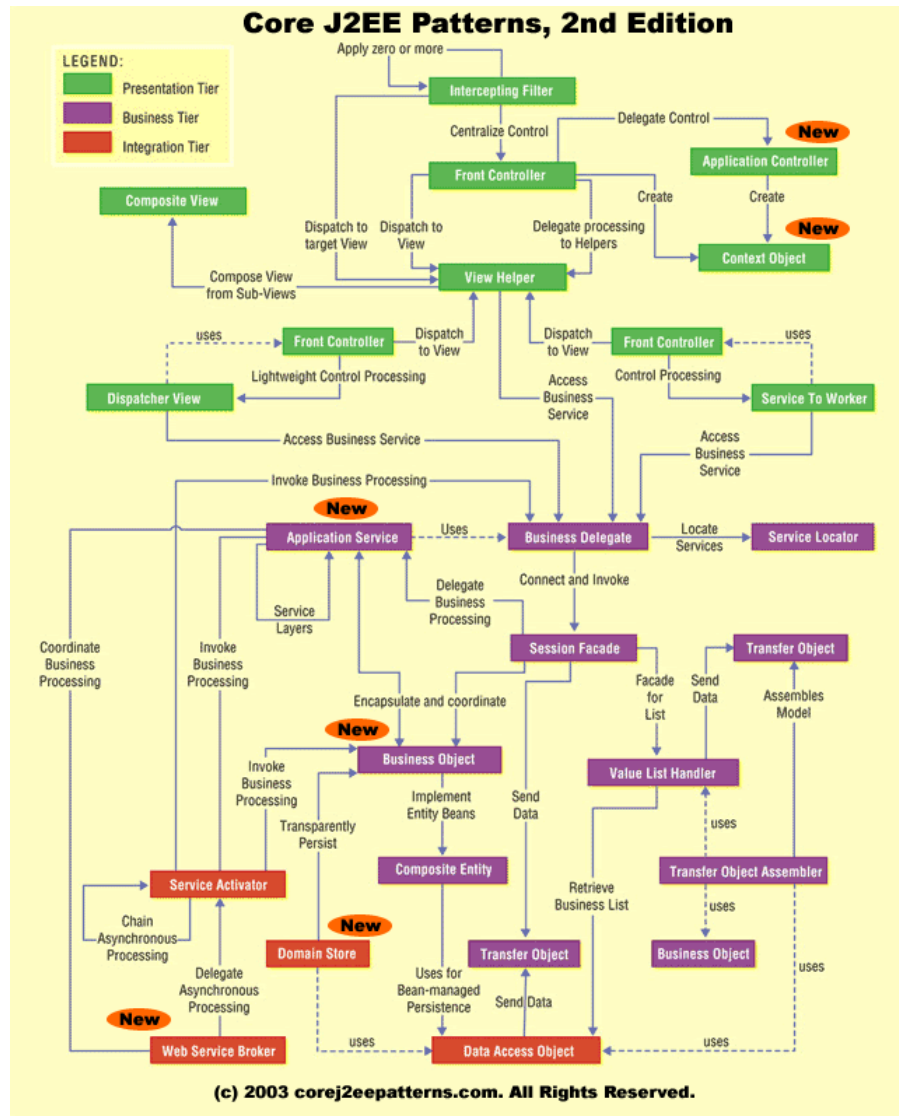
# Komplexe Systeme im Informatikunterricht

## Beispiel Concurrent Computing



# Komplexe Systeme im Informatikunterricht

## Beispiel J2EE, Load Balancing, ....





# Komplexe Systeme im Informatikunterricht

## Die Lösung des Problems

**... ist uns nicht bekannt.**

**... wird immer wieder in schrillen Tönen angekündigt  
(Case Tools, dann Software Dekonstruktion, dann UML in  
der Grundstufe).**

**... gibt es vielleicht gar nicht?**

**... am ehesten noch Case Studies (Fallstudien)?**

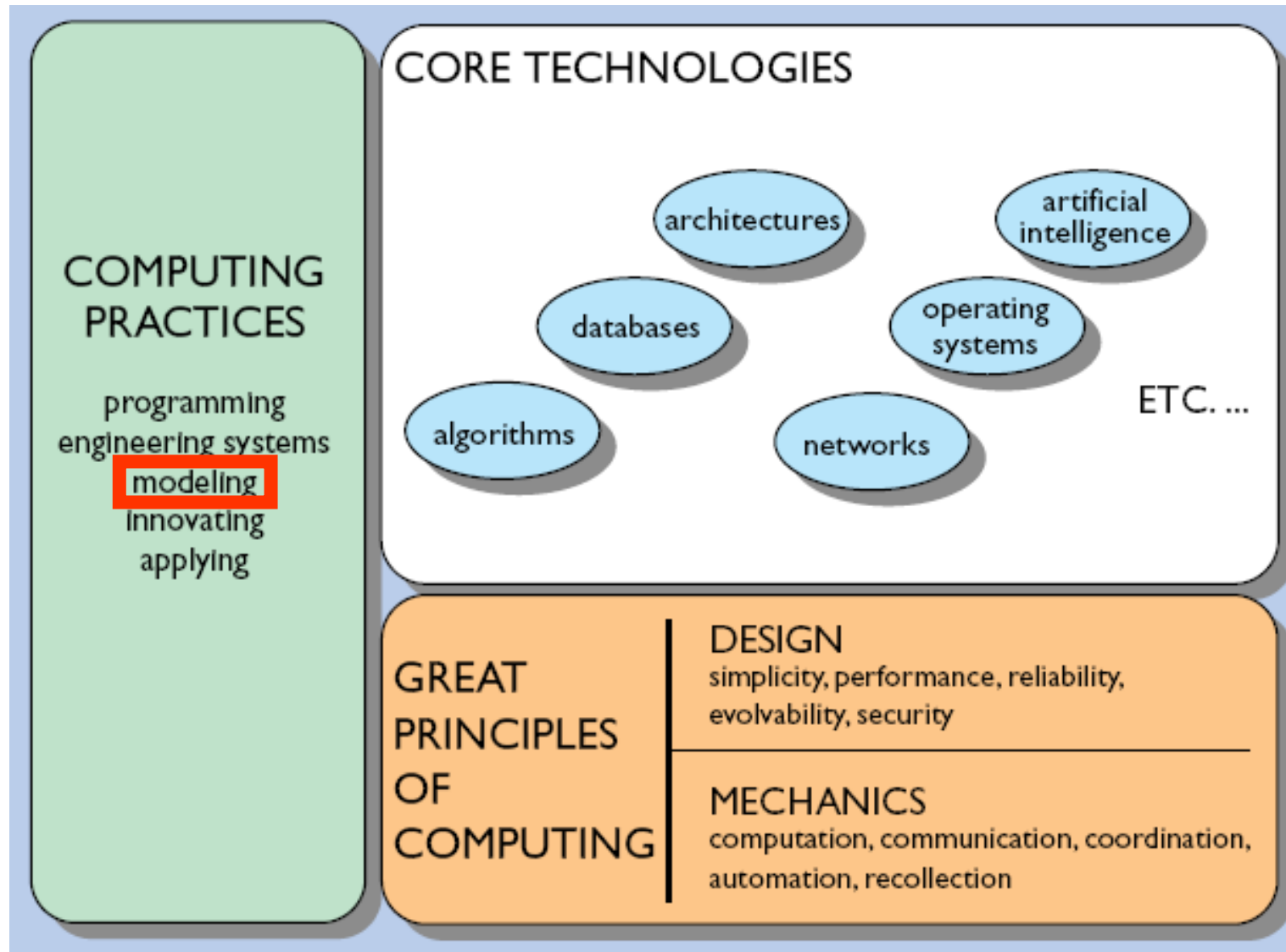
**... oder inverted curriculum?**

**Fokus auf OOA/M/D/P... Wird im Informatikunterricht der Abstraktion ein zu hohes Gewicht beigemessen?**

**Abstraction is an important but not the defining principle of computing.**

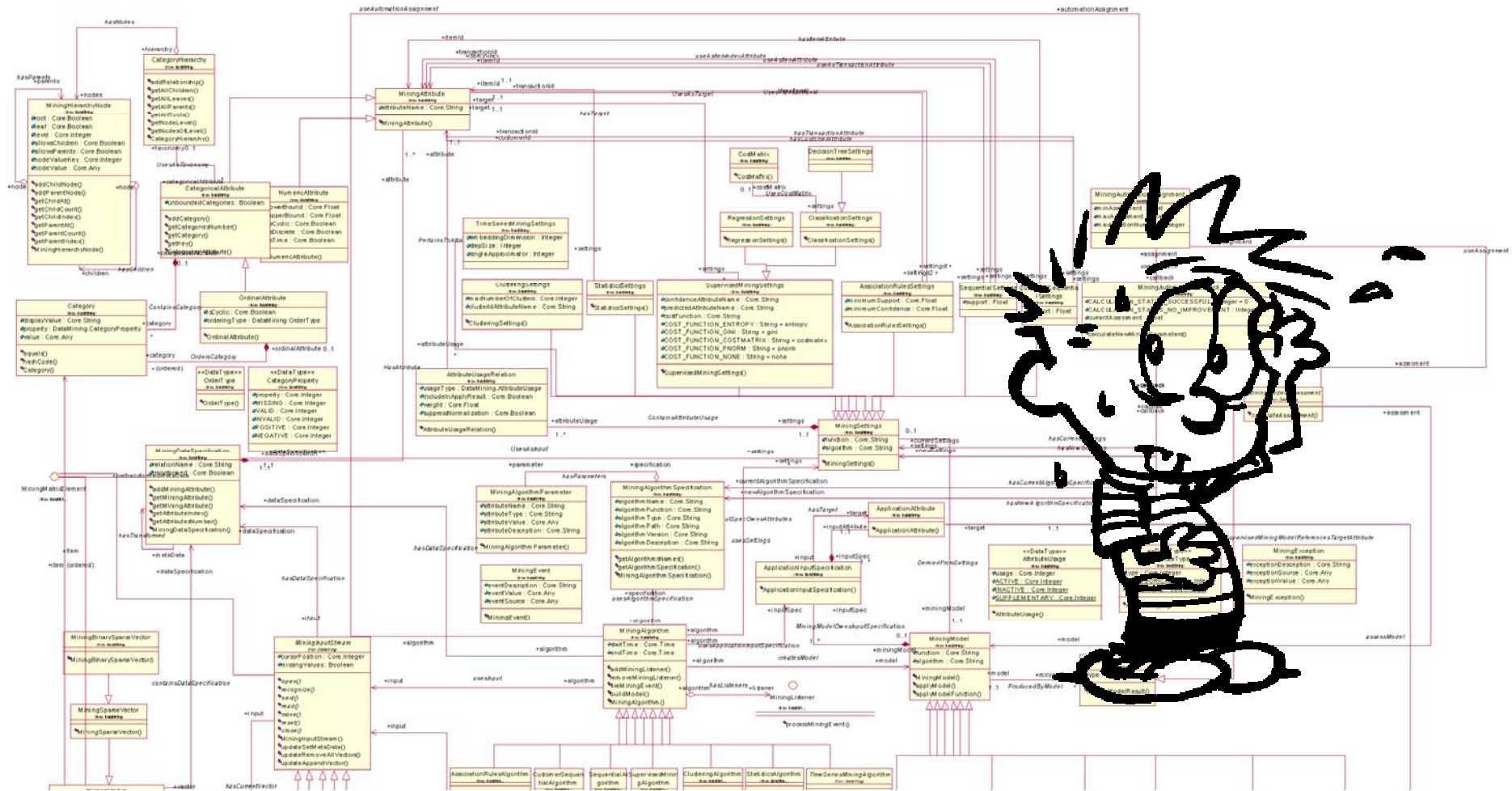
**Peter Denning, Communications of the ACM, 2005;  
Look Beyond the Abstraction to Define Computing**

„It is time to stop hiding the enormous depth and breadth of our field.“



Peter Denning, Communications of the ACM, 2005; Look Beyond the Abstraction to Define Computing

# UML-Fever – auch an Schulen?



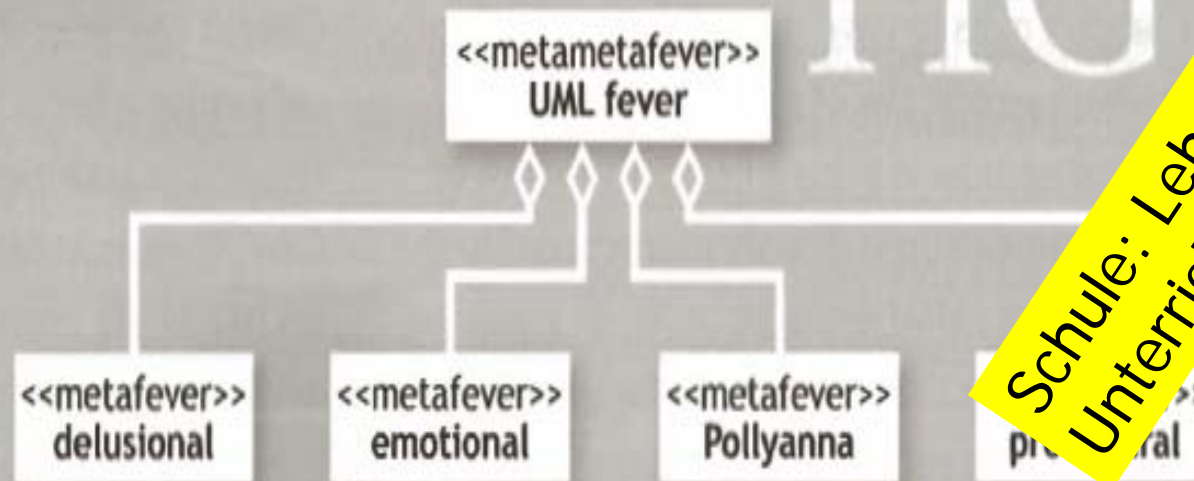
Alex E. Bell. **Death by UML Fever**. *ACM Queue - Tomorrow's Computing Today*, Vol.2, No.1, March 2004, p. 72-80.

# UML-Fever: 4 Metafevers, 18 Fevers...

## Grundlegendes Problem <<instanceof>> Metaproblem

„At the root of most UML fevers is a **lack of practical experience** in those individuals responsible for [...] software development efforts.“

### UML Fever: Breakdown of Four Metafevers

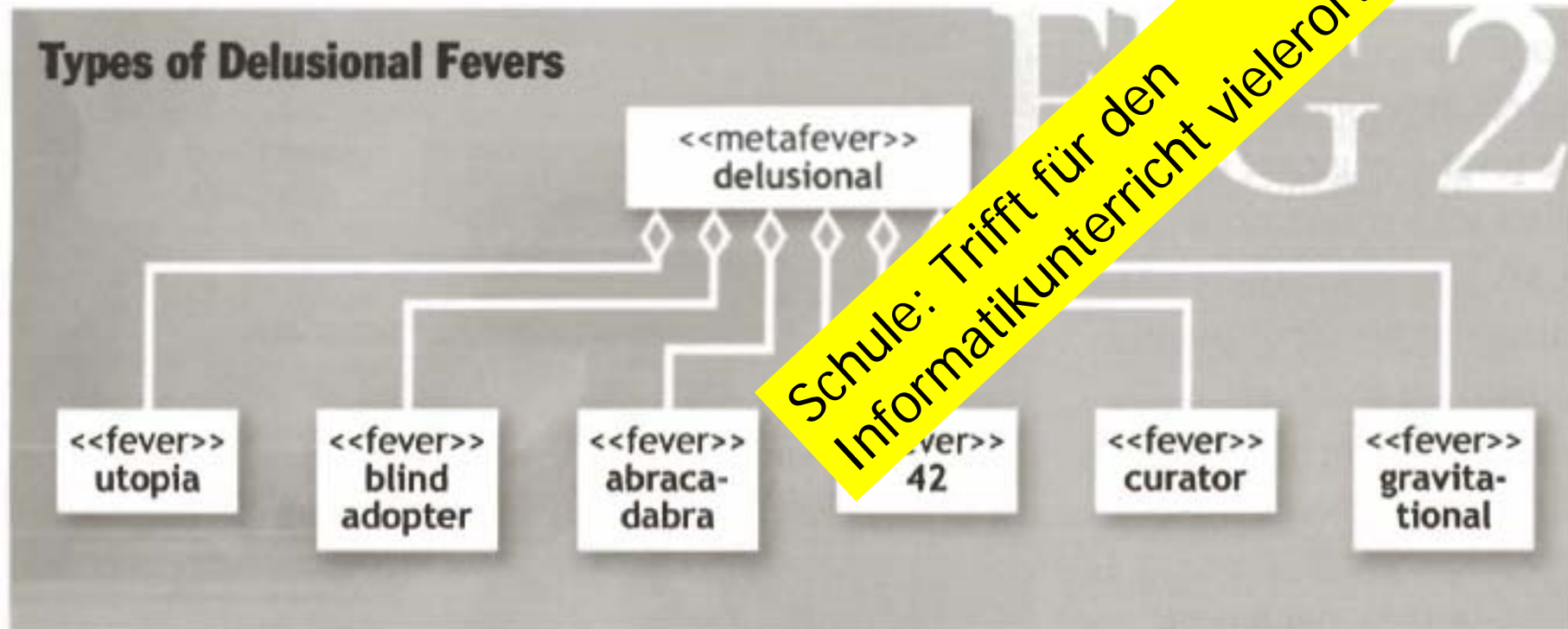


Schule: Lehrer ohne Projekterfahrung  
Unterrichten UML und OOP ...

# Delusional: Den Sinn und „Wahn“sinn von UML richtig einschätzen...

## Curator Fever <<instanceof>> Delusional Metafever

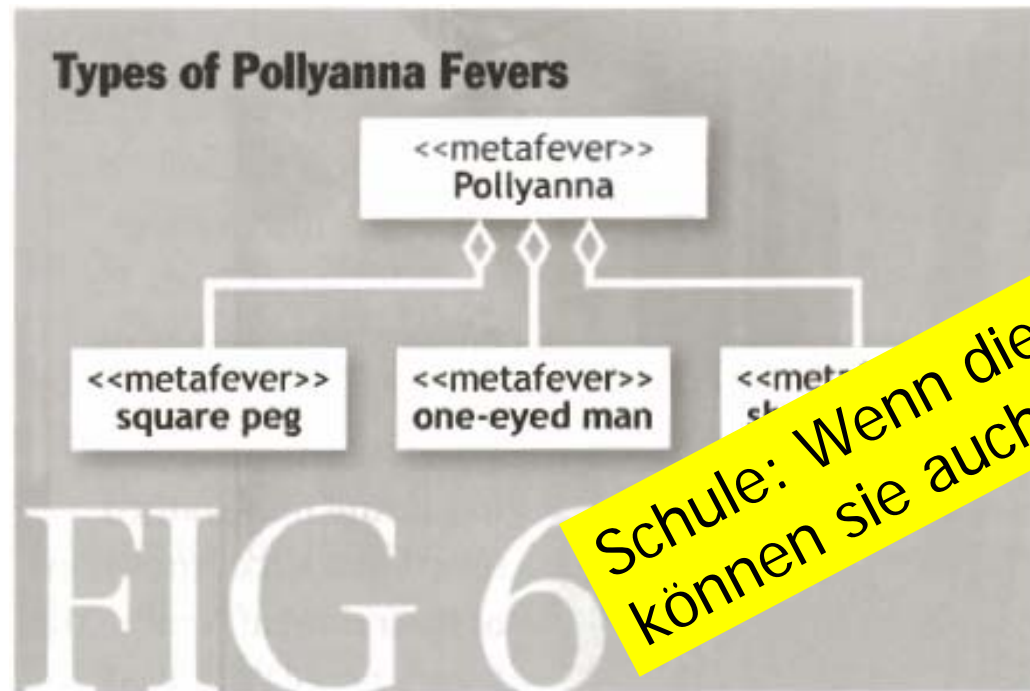
Victims believe „that **production of UML diagrams**, as opposed to the engineering content behind them, is the single **important** activity in the software-development life



# Pollyanna: Blinde Technik-Gläubigkeit

## Shape Shifter Fever <<instanceof>> Pollyanna Metafever

Der Glaube, eine Einführung in UML und Design-Tools mache aus jemandem einen Software-Entwickler: „UML makes the designer“.



Schule: Wenn die Schülerinnen UML kennen, können sie auch Java programmieren ...



## Beispiel aus „Teilapplikationen objektorientiert analysieren und implementieren“ (I-CH Modul 226)

Unsere Kundin, die Leiterin einer Jugendherberge, steht vor einem immer wiederkehrenden Problem.

Wenn eine Reisegruppe ankommt, dauert es immer sehr lange, bis die Mitglieder auf die Zimmer verteilt sind.

Die Jugendherberge besteht aus:

- 3 Zimmern mit 4 Betten,
- 2 Zimmern mit 5 Betten,
- 2 Zimmern mit 3 Betten und
- 1 Zimmer mit 2 Betten.

Die Leiterin ist der Meinung, dass dieses Problem mit einer IT-Teilapplikation gelöst werden kann. Sie gibt Ihnen den Auftrag, eine Teilapplikation objektorientiert zu erstellen und zu dokumentieren. Dazu gehören das Use Case Diagramm, das Klassendiagramm und das Sequenzdiagramm, das den Ablauf des Zuordnens der Mitglieder einer Reisegruppe zu den einzelnen Zimmern darstellt.



## Beispiel aus „Teilapplikationen objektorientiert analysieren und implementieren“ (I-CH Modul 226)

1. Notation und Symbolik von UML ist für die verlangten Diagramme angewendet.
2. Die Aufgabenstellung ist objektorientiert programmiert.
3. Die Diagramme sind überprüft und der Code der Teilapplikation ist methodisch getestet.
4. Analyse und Code sind unter Beachtung von Wartbarkeit und Nachvollziehbarkeit dokumentiert.

**Diagnose: 42 Fever <<instanceof>> Delusional Metafever**

Der Glaube, UML sei die Antwort auf Alles (aber zumindest sicher auf alle Software-Entwicklungs-Probleme).

## Beispiel aus „Teilapplikationen objektorientiert analysieren und implementieren“ (I-CH Modul 226)

**Verteilung von  $n$  Gästen auf  $x_i$  Zimmer mit  $y_i$  Betten**  
(wobei  $z_i$  Betten belegt sind und Männlein / Weiblein wohl getrennt werden müssten)

Ein rein kombinatorisches Problem:  
Prozedural lösen. Oder einfach mit einer Excel-Tabelle.

Wenn schon Jugendherberge modellieren:  
Klassischer Fall für Relationale Datenbank.

### **PS Wann objektorientiert?**

Wenn mindestens einer der drei Eckpfeiler der Objektorientierung unabdingbar ist:  
Abstraktion / Kapselung, Vererbung und Polymorphismus.

# Zum Schluss die schlechte Nachricht: „The Fever is Real“

„The entertaining tenor of „Death by UML“ should not be inferred to suggest that **UML fever** is an imaginary ailment. It **is genuinely real, it is thriving,** and its presence is causing cost and schedule trauma on many software programs right now.“

**... und was ist mit den Lehrplänen... ?**

Grady Booch. **The Fever is Real**. *ACM Queue - Tomorrow's Computing Today*, Vol.2, No.1, March 2004, p. 81.

# Programmier-Einsteiger: Wie naheliegend sind OO-Modelle?

„[...] claims regarding the **“naturalness, ease of use, and power”** of the OO approach. [...]

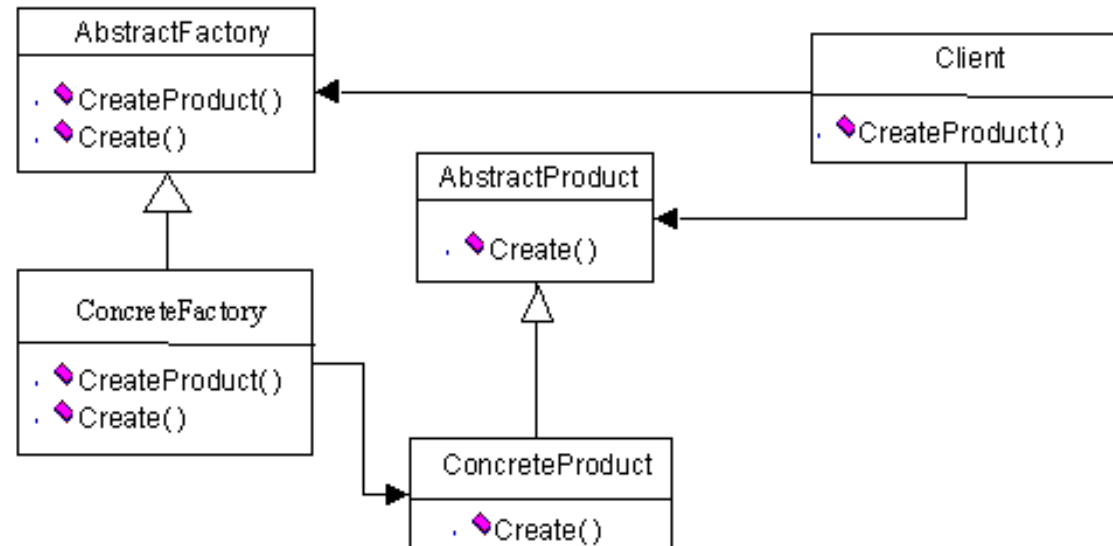
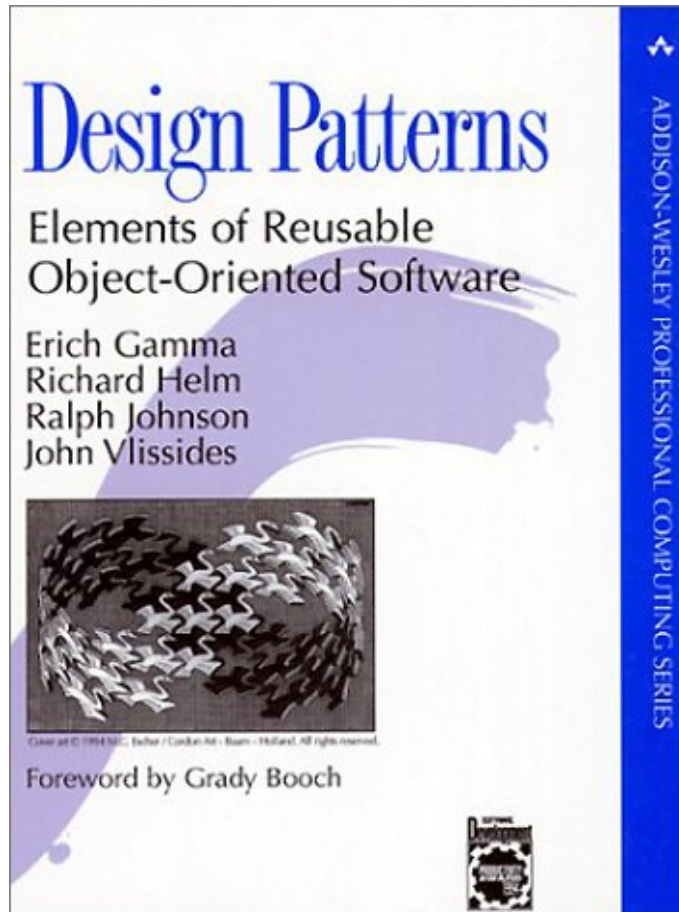
The papers reviewed do not support this position. They show that **identifying objects is not an easy process,**

that **objects identified in the problem domain are not necessarily useful in the program domain,**

that the mapping between domains is not straightforward, and that novices need to construct a model of the procedural aspects of a solution in order to properly design objects/classes.

Anthony Robins, Janet Rountree, and Nathan Rountree. Learning and Teaching Programming: A Review and Discussion, *Computer Science Education*, 2003, Vol. 13, No. 2, pp. 137–172.

# Programmier-Unterricht: Realistische OO-Beispiele sind komplex



Ziel: „Biete eine Schnittstelle zum Erzeugen von Familien verwandter oder voneinander abhängiger Objekte, ohne ihre konkreten Klassen zu benennen.“

# Programmier-Unterricht: Geeignete OO-Beispiele für Einsteiger?

Beispiel: Kaffeemaschine, 2. Semester Inf.-Studium

„We want to design a **coffee machine**. A user can select different coffee products at different prices. The list of products is fairly extensive, such as decalf, espresso, and mocha. The machine maintains ingredients for each of the products. The user's choice is "made to order" from the ingredients. The products change from time to time, as do the prices, so it must be relatively easy to change these.

We want to design the interior working of the machine in an object-oriented way. Actually, all we need to design is a **simulation** of the machine. The simulation will then be used to control the physical devices. We do need an object "surrogate" for each physical device, however.

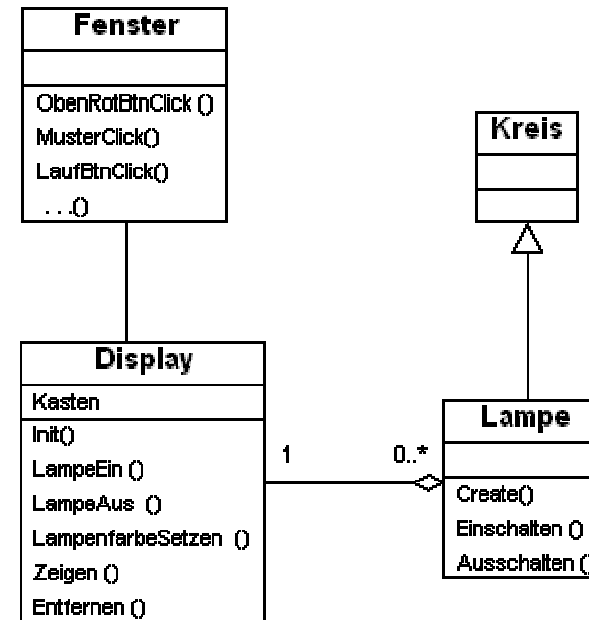
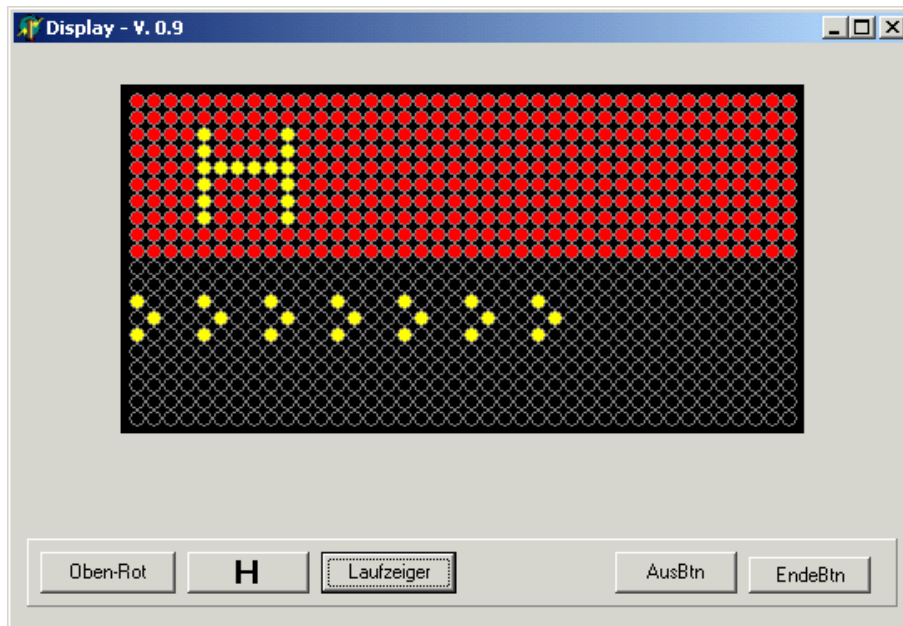
What objects are needed? How do they interact?

What messages (information flows) need to be implemented?

What classes are needed?"

Joseph Bergin, [csis.pace.edu/~bergin/](http://csis.pace.edu/~bergin/)

# Programmier-Unterricht: Geeignete OO-Beispiele für Einsteiger? Beispiel: Punkte-Display, Gymnasium



<http://www.oszhd.de.schule.de/gymnasium/faecher/informatik/modellierung/uml.htm>

# Programmier-Unterricht: Wann Objekte? Zwei Ansätze

## **Bottom-Up: Von prozedural zu objektorientiert**

- Mit dem „Programmieren im Kleinen“ anfangen
- Schwergewicht auf kleinen algorithmischen Beispielen
- Verstehen von Programmstrukturen etc.
- Objektorientierung erst später

Beispiel: Karas & Turtles, [www.swisseduc.ch/informatik](http://www.swisseduc.ch/informatik)

## **Outside-In: Direkt objektorientiert einsteigen**

- Von Anfang an Objekte **verwenden**
- Schwergewicht auf kleinen algorithmischen Beispielen
- Verstehen von Programmstrukturen etc.

Beispiel: Bertrand Meyer,  
[www2.inf.ethz.ch/~meyer/publications/teaching/teaching-psi.pdf](http://www2.inf.ethz.ch/~meyer/publications/teaching/teaching-psi.pdf)



# Programmieren im Grossen im Informatikunterricht

## **Gefahr beim Einstieg über's Programmieren im Kleinen:**

- Studenten wählen einen Syntax-orientierten Ansatz beim Entwurf von Programmen
- Mangelndes Bewusstsein für grosse, reale Software-Systeme (kein Erkennen oder Wiederverwenden von komplexen Strukturen)

## **Wie "programmieren" Experten?**

- Experten denken in grösseren konzeptuellen Strukturen, nicht in Syntax
- Experten entwerfen "Pläne"
- Experten denken vielseitig!
- Realität erfahrener Programmierer: top-down, bottom-up, middle-out, backtracking, revision , .....

# Programmieren im Grossen im Informatikunterricht

**OO**P ist eine Konstruktionsmethode, um ausgehend von wiederverwendbaren Komponenten grosse Systeme zu entwerfen und implementieren.

**Aufgabe eines Informatikingenieurs!**

Richtiges OOP bedingt OO-**Analyse** und OO-**Design**. Allein die Verwendung von OO-Sprachkonstrukten ist keine objektorientierte Programmierung.

Programmieren im Grossen eignet sich nicht für eine Einführung in der Schule.

**Man lernt nicht auf einem Airbus fliegen!**

Objektorientierter Ansatz bringt trotzdem im Unterricht Vorteile. Objekte, Klassen und Vererbung begegnen uns in vielen Anwenderpaketen.

# Programmieren im Grossen im Informatikunterricht

**Einstieg über Analyse und Bearbeitung von dokumentierten Systemen**

## **Anhand von Fallstudien**

Designentscheidungen erkennen  
verschiedene Lösungsansätze gegeneinander abwägen  
gewählte Lösungen dokumentieren und verteidigen  
erkennen, dass auch Experten unterschiedliche Lösungen favorisieren

**Durchführung kleinerer Software-Projekte im Team**

# Programmieren im Grossen: Programme erweitern

**Today generally students are required to develop programs from scratch and are rarely asked to use and modify existing complex programs that could not be redeveloped ab initio.**

**Jacques Cohen, Updating Computer Science Education, Communications of the ACM, June 2005**

# Programmieren im Grossen: Programme erweitern

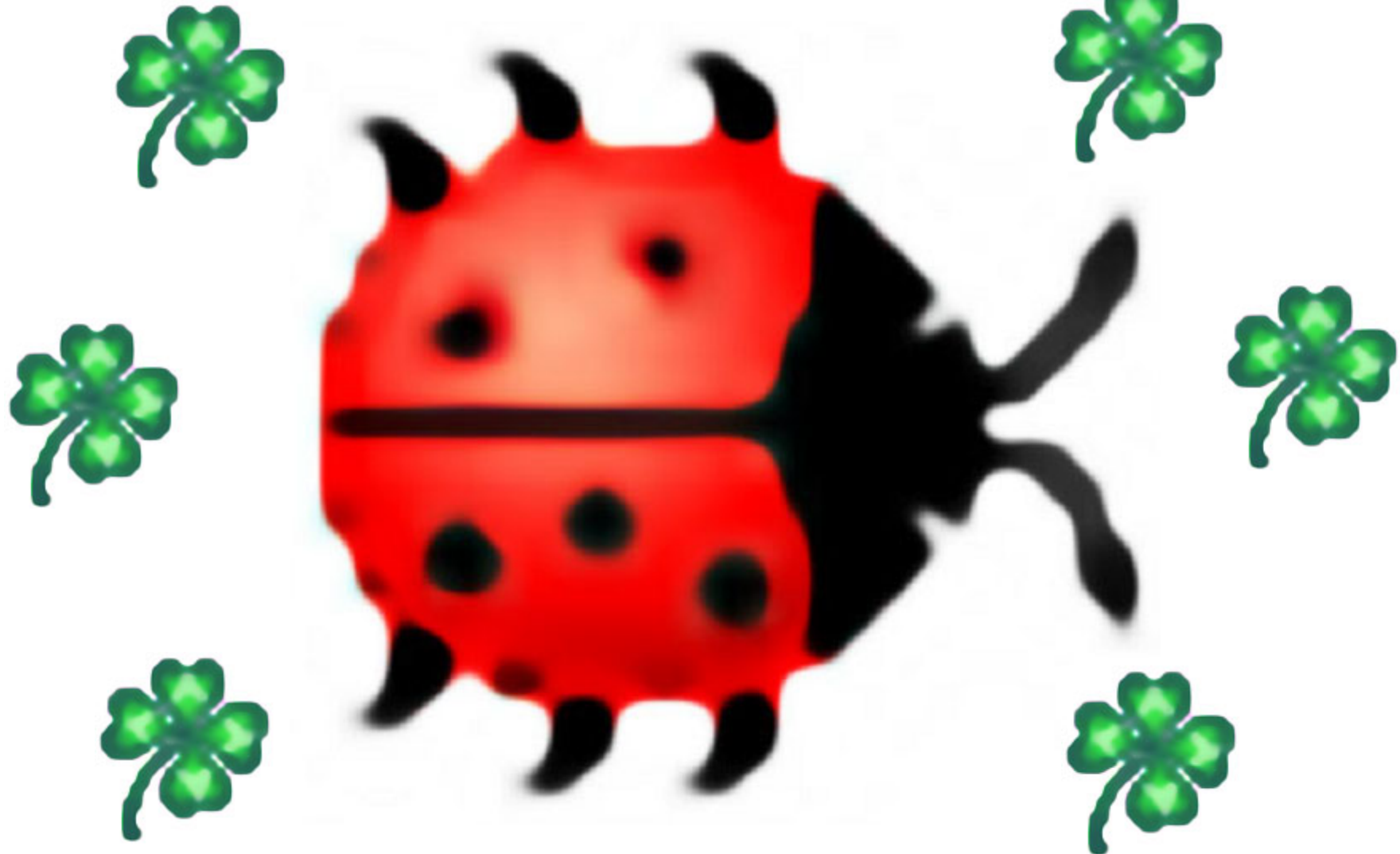
**Riesige Datenmengen stehen in neuen Formen zur Verfügung (z.B. Daten von Suchmaschinen oder Satelliten)**

**Neue und komplexe Programme, welche nicht von Grund auf neu entwickelt werden können (z.B. Google, DNA-Analyse Programme)**

Jacques Cohen, Updating Computer Science Education, Communications of the ACM, June 2005

[www. swisseduc.ch/informatik/karatojava](http://www.swisseduc.ch/informatik/karatojava)

[www. swisseduc.ch/informatik/turtles](http://www.swisseduc.ch/informatik/turtles)



**Probieren geht über Studieren!**